

உ
கணபதி துணை.

சுப்பிரமணியசுவாமி வரப்பிரசாதியாய்த்
திருவண்ணாமலையில் எழுந்தருளியிருந்த

அருணகிரிநாதர்

அருளிச்செய்த

திருவகுப்பு.

இத

ஸ்ரீ லக்ஷ்மீ

ஆறுமுகநாவலரவர்கள்

பரம்பரை

யாழ்ப்பாணம்-மேலைப்புலோலி

நா. கதிரைவேற்பிள்ளை அவர்கள்

மாணக்கர் பார்வை,

சென்னை

பூமகர்விலாச அச்சுக் கூடத்தில்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

1923.

சீர்பாதவகுப்பு முதற் பதினெட்டே அருணகிரிநாதராற் பாடப்பட்டவையென்று பல்லுஞ் சொல்கின்றனர். அப்படியே பழைய பல பிரதிருபங்களில் இருக்கின்றன. சில பிரதிருபங்களிலே இருபத்தொன்று முப்பத்திரண்டுவரையும் அதிகப் பட்டிருக்கின்றன. அவைகளே ஆராயும்போது பதினெட்டின் மேற்பட்டவை அவர் வாக்குகளாகத் தொன்றவில்லை. அன்றியும் சில சந்தச்சிதைவுகளாயும் அகவல்களாயும் இருக்கின்றன. ஆதலினால், அந்தப் பதினெட்டும் முன்வைத்தும், மற்றவைகளிலே சந்தமுடைய எழுவகுப்புக்கள் அவற்றின் பின்வைத்தும், பதிப்பிக்கப்பட்டன.

உ
கணபதிதுணை.
திருச்சிற்றம்பலம்.

திருவகுப்பு.

முதலாவது
சீர்பாதவகுப்பு.

தன்னதன் தன்னதன் தன்னதன் தன்னதன் தன்னதன்
தன்னதன், தனதான தானதன் *

உத்தியிடை கடவுமர கதவருண குலதூரக வுபலளித கணக
ரத, சதகோடி சூரியர்கள் *

உதய்மென வதிகவித கலபகக மயிலின்மிசை யுகமுடிவி னிரு
ளகல, பொருசோதி வீசவதும் *

உடலுமுட லுயிருநில பெறுதல்பொரு ளெனவுலக மொருவி
வரு மனுபவன், சிவயோக சாதனையில் *

ஒழுக்குமவர் பிறிதுபர வசமழிய விழிசெருகி யுணர்வுவிழி கொடு
ரியதி, தீட்டாடு நாடுவதும் *

உருவென்னவு மருவென்னவு முளதெனவு மிலதெனவு முழலுவன
பரசமய, சீலையார் வாரமற *

உணர்வவிழ வுணர்வவிழ வுளமவிழ வுயிரவிழ வுளபடியை யுண
ருமவ, ரநுபூதி யானதுவும் *

உறவுமுறை மனைவிமக வெணுமலையி லெனதிதய வருவுடைய
மலின்பவ, சலராசி யேறவிடும் *

உறுபுணையு மறிமுகமு முயரமார் மணிமுடியி லுறைவதுவு
முலைவிலது, மடியேன் மனோதமும் (1)

இதழிவெகு முகக்கன நதியறுகு தறுகணர விமகிரண தருண
வுடு, பதிசேர்ச டாமவுலி *

இறைமகிழ வுடைமணியொ டணிசகல மணிகலென விமைய
மயி றமுவுமொரு, திருமார்பி லாடுவதும் *

இமையவர்க ணகரிவிறை குடிபுகுத நிருதர்வயி நெரிபுகுத வுர
கர்பதி, யபிவேக மாயிரமும் *

எழுபிலமு நெறநெறென முறியவட குவடிடிய வினையதளர்
கடைபழகி, வினையாடல் கூருவதும் *

இனியகனி கடலைபய நெடியல்பொரி யமுதுசெயு மிலகுவெகு
கடவிகட, தடபார மேருவுடன் *

இகலிமுது திகிரிகிரி நெரியவளை கடல்கதற வெழுபுவியை
யொருநொடியில், வலமாக வோடுவதும் *

எறுழிபுலி கரடியரி கரிகடமை வருடையுழை யிரலைமரை
யிரவுபக, விரைதேர்க டாடவியில் *

எயினரிடு மிதணதனி விளகுதினை கிளிகடிய வினிதுபயில்
பெறுமிவளர், புனமீது லாவுவதும் (1)

முதல்வினை முடிவிலிரு பிறையெயிறு கயிறுகொடு முதுவடவை
விழிசமுல, வருகால தூதர்கெட *

முடுகுவது மருணெறியி லுதவுவது நினைபுமவை முடியவரு
தும்மடியர், பகைகோடி சாடுவதும் *

மொகுமொகென மதுபமுரல் குரவுவிள வினதுகுறு முறிபு
லர் வருளதன, முழுநீல தீவரமும் *

முருஞ்சுமழ் வதுமகில முதன்மைதரு வதும்விரத முனிவர்கரு
ரியதவ, முயல்வார்த போபலமும் *

முருக்கர வணமகனி ரறுவர்முனை நுகரும்று முககுமர சரண
மன, வருள்பாடி யாடியிக *

மொழிசூழற வழுவதொழு துருகுமவர் விழியருவி முழுந
வதும் வருகவென, வறைகூவி யாளுவதும் *

முடியவழி வழியடிமை யெனுமுரிமை யடிமைமுழு துலகறிய
மழலைமொழி, கொடுபாடு மாசுகவி *

முதலமொழி வனநிபுண மதுபமுக ரிதமவுன முகுளபரி மள
நிகில, கவிமலை சூடுவதும் (34)

மதசிகரி கதறிமுது முதலைகவர் தரநெடிய மடுநடுவில் வெருவி
யொரு, விசையாதி மூலமென *

வருகருணை வரதநிக விரணியனை நுதிபுகிரின் வகிருமட லரி
வடிவு, குறளாகி மாபலியை *

வலியசிறை யிடவெலியின் முகடுகிழி படமுடிய வளருமுகி
னிருதனிரு, பதுவாகு பூதாமும் *

மகுடமொரு பதுமுறிய வடுபகழி விடுகுரிசின் மருகனிசி சரர்
தளமும், வருதார காசரனும் *

மடியமலை பிளவுபட மகாசல நிதிசூறுகி மறுகிமுறை ஷ்டமுனி
யும், வலிவேல னீலகிரி *

மருவூஞ்ரு பதிபுவதி பவதிபக வதிமதூர வசனிபயி ரவிக்வுரி,
யமைபாங்கீரி கூலகரி *

வன்னைமது பதியமலை விசையதிரி புரைபுனிதை வனிரையபி
நவையனகை, யபிராம நாயகிதன் *

மதலைமலை கிழவனனு பவனபய னுபயசதூர் மறைபின்முத
னடுமுடிவின், மணநாறு சேடியே. (1)

சீர்பாதவகுப்பு முற்றிற்று.

தேவேந்திரசங்கவகுப்பு.

இரண்டாவது

தேவேந்திரசங்கவகுப்பு.



தனதன தனதன தனதன தனதன தனதன தனதன,
தானுந்தன தந்தன தானுந்தன தந்தன *

தரணியி லரணிய முரணிர ணியனுட றனைநக றுதிக்கொடு
சாடோங்குநெ டுங்கிரி யோடேந்தப யங்கரி *

தமருக பரிபுர வொலிகொடு நடநவில் சரணிய சதுர்மறை,
தாதாம்புய மந்திர வேதாந்தப ரம்பரை *

சரிவளை விரிசடை யெரிபுரை வடிவினன் சநதள முகுளித,
தாமாங்குச மென்றிரு தாளாந்தர வம்பிகை *

தருபதி சுரரொடு சருவிய வசுரர்க டடமணி முடிபொடி,
தானும்படி செங்கையில் வாள்வாங்கிய சங்கரி (½)

இரணகி ரணமட மயின்மிர்க மதபுள கிதவிள முலையிள, நீர்
தாங்கிநூ டங்கிய நூல்போன்றம ருங்கினள் *

இறுகிய சிறுபிறை யெயிறுடை யமபட ரெனதுயிர் கொளவ
ரின், யானேங்குதல் கண்டெதிர் தானேன்று கொளுங்கியில் *

இடுபலி கொடுதிரி யிரவல ரிடர்கெட வீடுமன கரதல், வேகா
ம்பரை யிந்திரை மோகாங்கசு மங்கலை *

எழுதிய படமென விருளறு சுடரடி யிணைதொழு மவுளிக,
ளேகாந்தசு கந்தரு பாசாங்குச சுந்தரி (½)

கரணமு மரணமு மலமொடு முடல்படு கடுவினை கெடநினை,
ராலாந்தரி கந்தரி நீலாஞ்சனி நஞ்சமிழ் *

கனலெரி கணபண குணமணி யணிபணி கனவளை மரகத,
ரசாம்பர கஞ்சளி தூசாம்படி கொண்டவள் *

கனைகழ னினையல ருழிர்வி பயிர்வி க்வுரிக மலைகுழை, காதா
ர்ந்தசெ முங்கழு நீர்தோய்ந்தபெ ருந்திரு *

கரைபொழி திருமுக கருணையி லுலகெழு கடனிலை பெற
வளர், காவேந்திய பைங்கிளி மாசாம்பலி தந்தவன் (3)

அரணெடு வடவரை யடியொடு பொடிபட வலைகடல் கெடவ
யில், வேல்வாங்கிய செந்தமிழ் தூலோன்கும ரன்குகன் *

அறுமுக நெருபதொ டிருபுய னமிநவ னழகிய குறமக, டார்
வேய்ந்தபு யன்பகை யாமாந்தர்க ளந்தகன் *

அடண்மிகு கடதட விநடித மதகளி றனவர தமுமக, லாமாந்
ர்கள சிந்தையில் வாழ்வாம்படி செந்திலில் *

அதிபதி யெனவரு பொருதிறன் முருகனை யருள்பட மொழி
பவ, ராராய்ந்துவ ணங்குவர் தேவேந்திர சங்கமே. (1)

தேவேந்திரசங்கவகுப்பு முற்றிற்று.

மூன்றாவது

வேல்வகுப்பு.

தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன
னத்தன, தனத்தன தான *

பருத்தமுலை சிறுத்தவிடை வெளுத்தநகை கறுத்தகுழல் சிவ
தவிதழ் மறச்சிறுமி, விழிக்குரிக ராகும் *

பனைக்கைமுக படக்கரட மதத்தவள கசக்கடவுள் பதத்திடுகி
களத்துமுனை, தெறிக்கவர மாகும் *

பழுத்தமுது தமிழ்ப்பலகை யிருக்குமொரு கவிப்புலவ னிசைக்
குருகி வரைக்குகையை, யிடித்துவழி கண்ணும் *

பசித்தலகை முசித்தமுது முறைப்படுத லொழித்தவுண ரா
த்துதிர நிணத்தசைகள், புசிக்கவரு ணேரும் (4)

சுரர்க்குமுனி வரர்க்குமக பதிக்கும்விதி தனக்குமரி தனக்கு
சுரர் தமக்குமுறு, மிடுக்கண்ணினை சாடும் *

சுடர்ப்பரிதி யொளிப்பபில வொழுக்குமதி யொளிப்பவலை யட
க்குதழு லொளிப்பவொளி, ரொளிப்பிரபை வீசும் *

துதிக்குமடி யவர்க்கொருவர் கெடுக்கவிடர் நினைக்கினவர் குல
த்தைமுத லறக்கலைபு, மெனக்கொர்துணை யாகும் *

சொலற்கரிய திருப்புகழை யுரைத்தவரை யடுத்தபலக யறுத
தெறிய வறுக்கியெழு, மறத்தைநிலை காணும் (5)

தருக்கிநமன் முருக்களி னெருக்குமதி தரித்தமுடி படைத்த
விறல் படைத்தவிறை, கழற்குடிக ராகும் *

தலத்திலுள கணத்தொருகி களிப்பினுண வழைப்பதென மல
ர்க்கமலமுரத்தினமுனை, விதிர்க்கவலை வாகும் *

தனித்துவழி நடக்குமென திடத்துமொரு வலத்துமிரு புறத்
தமலு கடுத்திவ, பகற்றுணைய தாகும் *

சுலத்துவரு மரக்கருடல் கொழுத்துவனர் பெருத்தருடர், சிவ
த்ததொடை யெனச்சிகையில், விரப்பமொடு குடும் (6)

நிரைக்கடலை யுடைத்துநிறை புனற்கடிது குடித்துடைய முடை
ப்படைய வடைத்துதர, நிறைத்துவினை யாடும் *

நிசைக்கிரியை முதற்குவிச னறுத்தநிறை முளைத்ததென முக
ட்டினிடை பறக்கவர, விசைத்ததிர வோடும் *

சினத்தவுண ரெதிர்த்தரண களத்தில்வெகு குறைத்தலைகள்
சிரித்தெயிறு கடித்துவிழி, விழித்தலற மோதும் *

திருவேளைக்காரன்வகுப்பு.

௭

திருத்தணியி லுதித்தருளு மொருத்தன்மலை விருத்தனென
துளத்திலுறை கருத்தன்மயி, னடத்துருகன் வேலே. (1)

வேல்வகுப்பு மூற்றிற்று.

நான்காவது

திருவேளைக்காரன்வகுப்பு.

தானதன தத்தன தானதன தத்தன தானதன தத்தன,
தானதன *
ஆனபயி பத்திவழி பாடுபெறு முத்தியது வாகனிகழ் பத்தசன,
வாரக் காரனும் *
ஆரமது ரித்தகனி காரணமு தற்றமைய னொருடனு ணக்கைபரி,
தீமைக் காரனும் *
ஆகமம்வி னேத்தகில லோகமு நொடப்பளவி லொச்செயொடு
சுற்றுமதி, வேகக் காரனும் *
ஆணவவ முக்கடையு மாவியை விளக்கியனு பூதியடைவித்த
தொரு, பார்வைக் காரனும் *
அபுலைவு பட்டமார் நாடதுயி மைக்கவம ராவதிபு ரக்ஷமட,
நான்மைக் காரனும் *
ஆடகவி சித்தகன கோபுரமு கப்பிலரு னுபுரியி னிற்குமடை,
யானைக் காரனும் *
ஆயிரமு கத்துநதி பாலனும் கத்தடிமை யானவர்தொ டுத்தகவி,
மாலிக் காரனும் *
ஆறுமுக வித்தகனு மாறிருபு யத்தரசு மாதிருடி வற்றகிரு,
காமக் காரனும் (1)

திருவேளேக்காரன்வகுப்பு.

யானெனதெ னச்சருவு மீனசம யத்தெவரும் யாருமுணர் தற்
கரிய, நேர்மைக் காரனும் *

யாதுநிலை யற்றலையு மேழுபிற விக்கடலை யேறவிடு நற்கருணை,
யோடக் காரனும் *

ஏரகமி டைக்கழிசி ராமலைதி ருப்பழனி யேரணிசெ ருத்தணி
யில், வாசக் காரனும் *

ஏழையினி ரட்டைவினை யாயதொரு டற்சிறையி ராமல்விடுவித்
தருணி, யாயக் காரனும் *

யாமலைம ணக்குமுக சாமலைம ணிக்குயிலை யாயெனவ ழுழத்
தருகு, நேயக் காரனும் *

ஏதமற் றிசசயம னேலயவி ளக்கொளியும் யாகழ்க்! புர்க்குரிய;
காவற் காரனும் *

நரிரும ருப்புடைய சோனைமத வெற்பிவரும் யானையள வீற்
றுவரு, மாரைக் காரனும் *

ஏடவுட்க டப்பமலர் கூதளமு டிக்குமினை யோனுமறி வீற்
பெரிய, மீன்மைக் காரனும் (1)

வா.வர்பொ ருட்டிமக வானதுபொ ருட்டிமலர் வாவியி ளத்தித்
முக, மாயக் காரனும் *

புரணப திக்குதவு நாரணனு வக்குமரு மாஜுமய னைக்கூறுவு,
கோபக் காரனும் *

வாழியென நித்தமற் வாதுபர வீற்சரண வாரிசம ளிக்குந்பு,
காரக் காரனும் *

மாடமதில் சுற்றியத்ரி கூடகிரி யிற்கதிர்செய் மாநகரி யிற்கடவு,
ளாயக் காரனும் *

வானெயிற துற்றபகு வாய்தொறுநெ ருப்புமிழும் வாசகியெடுத்
துதறும், வாசிக் காரனும் *

திருவேளேக்காரன்வகுப்பு.

சு

வாளகிரி யைத்தனது தாளிலிடி யப்பொருது வாகைபுனைஞக்
குடப, தாகைக் காரனும் *

மாசிலுயி ருக்குயிரு மாசிலுணர் வுக்குணர்வும் வானிலனுவுக்
கணுவு, பாயக் காரனும் *

வாதனைத விர்த்தகுரு நாதனும்வெ ளிப்படம காடலியி னிற்ப
தொர்ச, காயக் காரனும் (3)

மீனவனு மிக்கபுல வேருமுறை பொற்பலகை மீதமர்த மிழத்
ரயவி, னேதக் காரனும் *

வேழிமது மத்தமதி தாதகிக கிக்கைபுனை வேணியர்து திப்ப
நெய்நீர் தேள்விக் காரனும் *

வேலைதிகளி பட்டுமலை குரனுடல் பட்டுருவ வேலையுற விட்ட
கனி, வேலைக் காரனும் *

மீனூலவு கிர்த்திகைகு மாரனுரி னைக்குமவர் வீடுபெற வைத்த
ருளு, தாரக் காரனும் *

மேனையரி வைக்குரிய பேரனும தித்ததிறல் வீரனும் நீக்கர்குல,
குறைக் காரனும் *

வேதியர்வெ றுக்கையும் நாதிபர வஸ்துவும்வி சாகனுடிகற்ப
வெகு, ருபக் காரனும் *

வேடுவர்பு னத்திலுரு மாறிமுனி சொற்படிவி யாகுலம னுத்தி
தேனுட்போம்விற் காரனும் *

தீம்வியபு னத்திதணி லோவியமெ னத்திகழு மேதகுரு நத்தி
திரு, வேளைக் காரனே. (1)

திருவேளேக்காரன்வகுப்பு முற்றிற்று.

ஐந்தாவது

பெருத்தவசனவகுப்பு.

தனத்த தனதன தனத்த தனதன, தனத்த தனதன தனத்த
தனதன *

அருக்க னுலவிய சகந்தர யமுமிசை, யதிற்கொள் சுவையென
வனைத்து நிறைவதும் *

அவஸ்தை பலவையு மடக்கி யகிலமு, மவிழ்ச்சி பெருநிணி
திருக்கு மவுனமும்

அசட்டு வெறுவழி வழக்க ரறுவரு, மாற்று வனபொருள்
விகற்ப மொழிவதும் *

அழுக்கு மலவிருண் முழுக்கி னுழல்வதை, யடக்கி யவநெறி
கடக்க விடுவதும் (1)

எருக்கி மிதழியு முடிக்கு மிறைகுரு, வெமக்கு மிறையவனெ
னத்திழுவதும் *

இரட்டை வினைகொடு திரட்டு மலவுட, விணக்க மறவொரு
கண்கை யருளவதும் *

இருக்கு முதலிய சமஸ்த கலைகளு, மிதற்கி ஓததிரென வினை
க்க வரியதும் *

இறக்க வெனதெதிர் நடக்கும் யமபடர், கடக்க விடுவதெது
ரியற்கை யருள்வதும் (2)

நெருக்கு வனவுப நிடத்தி னிறுதிக, ணிரப்பு கடையினி
லிருப்பை யுடையதும் *

நெருப்பு நிலம்வெளி மருத்து வனமென, நிரைத்த நெறிமுறை
காக்கு முருவமும் *

நிலைப்பு நிலைவது நிலைப்ப வனுமறு, நிலத்தி நிலைபெற நிறு
த்த வுரியதும் *

நிலைத்த வடியவர் மலைத்த லதுகெட, நிலிர்ந்தி யுறவனுபவி
க்கு நிதியமும் (3)

உருக்கு திருவரு டிளைத்து மகிழ்தர, வுளத்தொ டிரைசெய
வொளித்து விடுவதும் *

ஒளிக்கு மொளியென வெளிக்கும் வெளியென, வுயிர்க்கு
முயிரென நிகழ்ச்சி தருவதும் *

உரத்த தனிமயி லுகைத்து நிசிர, ரொளிக்க வமர்பொரு
கூட்டி னணிதழை *

மெத்த லுமகண் மணக்கு மறுமுக, மெருத்த னருளிய பெ
ருத்த வசனமே. (1)

பெருத்தவசனவகுப்பு முற்றிற்று.

ஆறுவது

புதவேதாளவகுப்பு.

தன்ன தனதன தன்ன தனதன, தன்ன தனதன தனதன
தனதன. *

தன்த னாதன தந்தன தந்தன, தனத னாதன தந்தன
தன *

தத்ததன தானதன தத்ததா னத்தனன, தத்ததன தாததன
தத்ததா னத்தனன *

தந்தத் தந்தனத் தான தாந்தன, தந்தத் தந்தனத் தான
தாந்தன *

தத்தன தத்தன தத்தன தத்தன, தத்தன தத்தன தத்தன
தத்தன *

தானதன தந்தன தானதன தந்தன, தானதன தந்தன
தானதன தந்தன *

தனதன தனந்தனந் தந்தான தத்தன, தனதன தனந்தனந்
தந்தான தத்தன *

தனதனன தானதன தத்தனன தத்தனன, தனதனன தான
தன தத்தனன தத்தனன *

தனதன தத்த தனத்தன தத்த தானன, தனதன தத்த
தனத்தன தத்த தானன *

தானனாதான தனதன தந்தன, தானனாதான, தனதன
தந்தன *

அருண கணபண புயக சுழிகையி, னகில புவனமு முதவு
மலைமகள் *

அமலே, ஸாரியை யந்தரி சுந்தரி, யிமய மாமயி லம்பைத்ரி
யம்பகி *

அச்சித்ச கோதரிய னேத்துவே தத்தலிவி, யற்புதபு ராதனிவ
ரப்ரகந் சப்ரக்ருதி *

அம்பொற் குண்டலப் பேதை சாம்பலி; விம்பக் கிஞ்சுகப்
புவை பூங்கொடி *

அஷ்டர லக்ஷ ஜ பத்தர்க்ர மத்திடு, சக்ரத லத்தித்ரி யகலிட்டு
ஹரி *

ஆயிதிரு மைந்தன்முக மாயிரம்வி ளங்கியதொ, ராறுதர வந்த
ருளு மாறுமுக புண்டரிகள் *

அருவரை திறந்துவன் சங்க்ராம கற்கிழுகி, யபயமிட வஞ்ச
லென் றங்கீர னுக்குதவி *

அரசறிய வாமனமு னிக்கொருத மிழ்த்ரயமு. மபரிமித மாக
விவ ரித்தகட வுட்புலவன் *

அனுபவ சித்த பவக்கடலிற் பு காடுதனை, வினவியெடுத்தருள்
வைத்தகழற் கிர்பாகரன் *

ஆசிலா சார தபோதன ரின்புறும், வாசகா தீத மனோலய பஞ்
சரன் *

அகரு ம்ருகமத களப பரிமள, விகட முகபட கடினபுகித . *

அமிர்த பூதரி யண்டர்செ முங்கொடி, குழ்த வாய்மயில் குஞ்
சரி லீஞ்சரி *

அக்கடெழுந கோமபெறு வஜ்ரபாணிக்குமரி, தக்கவம ராவதிபு
ரக்குமா லைக்கீழைவன் *

ஐம்பத் தொன்றிலெட் டாறின் மூன்றினி, லேந்திற் நங்குமப்
பால வான் பொருள் *

அப்படி பத்திப முத்தம னத்தின, ரர்ச்சனை மெச்சிய செச்சை
மணிப்புயன் *

ஆறுநிலை யென்றுமுத லாகியப ரங்கிரியு, மாவின் டினடுங்
குடியு மாரண முடிந்திடமும் *

அருணைபு யிலஞ்சியுஞ் சென்னூர்தி ருப்பழனி, யடியர்மன பவக்
யஞ் செங்கோடி ண்டைக்கழியும் *

அனவரத நீலமலர் முத்தெரிசு னைப்புனலி, லருவிசுதிபாய்
தருசெ ருத்தணியென் வெற்புமெனும் *

அல்கிறி ருப்பதி யிற்பயில் கற்ப காடவி, யனுபவ னத்தனிருத்
தன ரத்த வாடையன் *

ஆறுமா மாதர் பயோதர பந்தியி, லாரவே பால முதாருநெடுந்
தகை

வருண சரவண மடுவில் வருமொரு, மதலை மறைகமழ்
குதலை மொழியின் *

மதுற ராவ மந்திர சிந்தூர, மணம ருதக டம்புடி னைந்த
வன் *

மட்டொழுது சாரமது ரித்ததே னைப்பருக, மர்க்கடச மூக
மமை தொட்டிரு லெட்டுவரை *

மன்றற் பைம்புனத் தான்ப தாம்புயம், வந்திக் குந்தனிக்
காம வாஞ்சையன் *

முத்தமு டித்தரு ளத்தர்ப்ரி யப்பட, நித்தம றைப்பொருளைத்
தெளி வித்தவன் *

மாதிரமு மந்தரமு நீருநில னுங்கனக, மால்வனையுட் டன்சுழல
வாசுகிலி டம்பொழிய *

மகரச லிலங்கடைந் திந்த்ராதி யர்க்கமுது, பகிர்நரு முகுந்தன்
மன் பஞ்சாயு தக்கடவுள் *

மருகன்மற வாதவர்நி னைப்பவைமு டிக்குமவ, னுருகுமடியா
ரிருவி னைத்தொகைய றுக்கு மவன் *

மறவர்பொ ருப்பி லொருத்திபொ ருட்டநாளின, வடிவமுழுக்க
நரைத்தவி ருத்த வேதியன்

மாதரா ருப னிராகுல சிந்தைய, னாகிட் தான மதாணிய லங்க்
ருதன் *

வரத விதரண விரத வனுபவ, மவுன குருபர னிபுண குண
தரன் *

வணஜ ஜாதனை யன்றுமு னிந்தற, வலிய பாரவி லங்கிடு புள்
கவன் *

மட்டிலிரு நானுதிசை கட்டுநே மிக்கிரியு, முத்தரகு னாகிடு
தகிணு திக்கிரியும் *

மங்கத் துங்கவிட்டேறு வாங்கிய, செங்கைப் பங்கயச் சோதி
காங்கெயன் *

மத்தம லதர்ய மித்தைத விர்த்தருள், சுத்தப வித்ராநி வர்த்திய
விப்பவன் *

வாரணமு கன்றனது தாதையைவ லஞ்சமுல, வாகைமயில்
கொண்டிலகு சூழ்நொடிவ ருங்குமான் *

மயமுறு ப்ரபஞ்சமுஞ் சங்கேத சட்சமய, வழியும னமுங்கடந்
தெங்கேனு நிற்குமவன் *

மதூரமொழி யாலுலக னைத்தையுமு ணர்த்துமவன், வடவனல்
நேர்கொடிய குக்குடமு யர்த்தகுடன் *

மரகத பக்ஷ குலத்தூர கத்தி வாகரர், வடிவையு ருக்கி வடித்
ததி ருக்கை வேல்கொடு *

வாரிகோ கோவென வாய்விட வந்தெதிர், சூரமா சேனையை
மோதுக ளந்தனில் (2)

உருவ மிருளெழ வெயிறு நிலவெழ, வுலகு வெருவர வசைய
வருவன் *

உடைய நாயகி கண்மெ கிழந்திட, நடைவி னோதவி¹ தம்புரி
பந்திய *

ஒக்கலைவி டாதமுத் தற்றுபா லர்க்குமிக, வச்சுவெடி யாதுநினை
மெத்தழே தப்புவன் *

உங்குக் கிங்குவிட் டாழி நான்கினு, மொன்றுக் கொன்றடி
ப்ரபீதல் காண்பன *

யுத்தக ளத்தினில் ரத்நம ணிக்குவை, யொட்டமொ டொற்
றையி ரட்டைபி டிப்பன *

யோனிக ளும்பெரிய சாகினிக ளும்புதிய, மோகினிக ளும்
பமைய டாகினிக ளும்புகழ *

உவணரி ரைகொண்டிடுஞ் செங்காவ ணத்திடையி, லுறவுகொ
ளவந்துதம் பெண்காறை கட்டுவன *

உயிழ்குருதி யாறடைப டக்குறட டிக்கியதி, லுபவனமொ
ரேழையுமு நித்தருகொ முக்குவன *

உடுபட லத்தை மறைத்தகு றைக்கு வாலுட, லுதிரச முத்திர
முற்று நிலைப்ப டாதன *

ஒடைமால் வார ணபூகம டங்கலு, மோரொர்பேய் நீள்கடை
வாயில டங்குவ *

உடலி னிசிரார் மவுலி யொலியலு, முதடு மலைவன பதடி
முலையின *

உததி யேழும் டங்கவு நிருச்சியு, முதர வாரழ. னின்றுகொ
ளுந்துவ *

உக்கிரவி ராவணனெ டத்தமே ருக்கிரியு, மொற்றியிரு தோள்
கொடுப நித்திடா தப்புவன *

ஒன்றித் திண்குரற் கூகை பாம்பொடு, வென்றிச் செந்தலைத்
தாலி பூண்பன *

ஒக்கமி டற்றிலி நக்குகு றைத்தலை, விக்கிவெ ளுக்கவெ ளுக்
கவி ழிப்பன *

யோகுபுரி யுங்குகையும் யோகபர ரும்பொருவ, வோடைமத
நத்திவயி றாடினிது நங்குவன *

உசிதபி சிதங்கொணர்ந் திங்கேற விற்றுமென, மதமலையெ
லும்புகொண் டங்காடி கட்டுவன *

உதிரரிண வாள்பெருக வொட்டுவன வெட்டுவன, வுடலினடு
வூடுருவ முட்டுவன தட்டுவன *

. ஒழுகுபி ணத்துரி ணத்தின ளற்றி லேபுழு, வொடியவுழக்கிவ
முக்கி யுருட்டி வீழ்வன *

ஊசலார் வார்து மையோலையி டிம்படி, யோதுசா மீகர நேமிப்
 டிங்குவ (34)

கரண மிடுவன குணலை யிடுவன, கழைய நடுவன பவுரி
 வருவன *

ககன கூடமு டைந்துவி மும்படி, கதறி வாயனல் கண்கனல்
 சிந்துவ *

கைச்சுதியி னுமுறைவி தித்தவா முற்கடித, சச்சுபுட சாசுபுட
 சட்பிதா புத்திரிக *

கண்டச் சம்பதிப் பேத மாம்பல, கஞ்சப் பஞ்சகத் தூள்
 மாம்படி *

கற்சரி யுற்சவ தர்ப்பண லக்ஷண, சச்சரி மட்டிசை யொற்றிய
 றுப்பன *

காயெரிய பங்கியொடு சேகரமி குந்தசைவ, காதுபடு சங்கவன
 மாலிகைபு னேந்திசைவ *

கருணைய திகந்துவர் தொண்கோகு லப்பெரிய, கருமுடியொ
 டிம்படுங் கங்காள மோதுவன *

கடிபயிர வாதிகள்ப்ரி யப்படுக திக்கிசைய, நடைநவிலு பாவனை
 புதிக்குநட வித்தையின *

கடக மிடுத்த விட்க்கைவ லக்கை வாளின, கருதிய லக்ஷியு
 லக்ஷண முற்று மோதுவ *

காலமா ருத வராளிசி கண்டிகை, பாலசீ காம ரமானவி பஞ்
 சிகை. *

கவுட பயிரவி லளிதை கயிசிகை, கவுளி மலகரி பவுளி
 யிசைவன *

கனவ ராடிய ரும்பட மஞ்சரி, தனத னுசிவி தம்படு
 பஞ்சமி *

கைச்சலவு கோன்முறைவி தித்தரா கத்தடைவி, லுச்சமது
சாதிக்கமெ டித்துமே லெட்டுவன *

கஞ்சக் கஞ்சநற் றேசி ராஞ்சிசு, றிஞ்சிப் பண்குறித் தியாழை
யேந்துவ *

கற்றவு டிக்கையி டக்கைக ளப்பறை, மத்தளி கொட்டிய முற்
றும் டிப்பன *

காரொனமு முங்குரூர லேறுதுடி சந்தாவளை, வீரமுர சுந்தியிற
டாரிகுட பஞ்சமுகி *

கரடிப றையங்கனந் தங்கோடி கொட்டுவன, முறைமுறை ,கவ
ந்தநின் றென்றோடு கிட்டுவன *

கசரதப தாகினிய ரக்கர்துணி பட்டுவிழு, களமுழுதும் வாழி
யதி ருப்புக்கழ்மு முக்குவன *

கடியகு ணத்த சினத்தச கத்ர யோசனை, நெடியக முத்தசுழித்
தவி ழித்த பார்வைய *

காதநூ றுயிர கோடிவ னைந்தன, பூதவே தாள மகேகவி தங்
கனே. (1)

பூதவேதாளவகுப்பு முற்றிற்று.

எ ழா வ து

பொருள்களத்தலகைவகுப்பு.



தனத்த தனதன தனத்த தனதன தனத்த தனதன தனத்த
தனதன *

அதிர்த்த பரிபுர பதத்தி புயிரவி யமைத்த கரதவி ப்ரியத்தை
புடையன *

பொருள்களத்தலகைவகுப்பு.

கக

அடித்த தமருக கரத்தர் புயிரவர் நடித்த நவரச நடத்தை
யறிவன *

அருக்கர் பதமல வடுக்கள் பதமள வடுக்கு பிண்மொரு குற-
டி லடைசுவ *

அளக்க ருடைபட மிகுத்த குருதியை யடைத்து மடைபட
வுடைத்து விடுவன *

அரக்கர் முடிகளை யடுப்பு வகிர்வன வவற்றி னுலையென விரத்
தம் விடுவன *

அடுக்க லெனுமவ ரெயிற்றை யவர்கர வகப்பை யவைகொடு
புகட்டி யடுவன *

அமிழ்த்தி யடிவிழு பிணத்தி னிணவெளி நளற்றி னிடையடி
வழுக்கி விழுவன *

அடப்பை யிடவரு மணுக்க ருடன்வரு தடக்கை மதமலை நட
த்தி வருவன (1)

குதித்து மகிழ்வொடு மிதித்து நடமிடு குறட்டு மிகுதசை
கொடுத்து வருவன *

கொழுத்த குரகத விறைசசி வகைவகை குவித்து முறைமுறை
யவித்து நுகர்வன *

குருத்து மலரினும் வெளுத்த நிணமது கொளுத்தி யனலதில்
வெதுப்பி யிடுவன *

குதட்டி நெடியன வுதட்டி விடுதசை கொடிக்கு முதுசின் நரி
க்கு முமிழ்வன *

குணக்கு வளைகடல் வடக்கி யமதிசை குடக்கு முழுவது மட
க்கு வயிறின *

குரக்கு மிடறின கரத்தி லெழுகிரி குலுக்கி யடியொடு பறித்து
கிமிர்வன *

குதித்த முழுகியு மிரத்த நதியிடை குடித்து முணர்வொடு
களித்து வருவன *

குறத்தி யிறைவனை நிறைத்து மலரடி குறித்து வழிபடு குண
த்தை யுடையன (1)

துதிக்கை மலைகளை யடுக்கி யலகைக டிதிக்க வவைமிசை யிரு
க்கு மரசின *

துளக்க முறுசுடர் விளக்கை யனையன சுழித்து வெருவா விழி
த்த விழியின *

துதித்து வழிபட நடத்தல் குறையன சுகித்து வெளிபட நகை
த்து வருவன *

துணித்த கரியுட நிணித்த மிடறிடை துவக்கி யவசமொ டிவி
க்கி நிமிர்வன *

தொலைத்த முடிநிரை பரப்பி வயிரவர் சுழற்றி நடமிடு துரு
த்தி யிடுவன *

துணுக்க முளவவர் துணுக்க மிலையென வெடுத்த கழிநெடில்
படித்து வருவன *

சுரர்க்கு மகபதி தனக்கு மினியொரு துளக்க மிலையென மகி
ழ்ச்சி புகல்வன *

தொகுக்கு தொகுதொகு தொகுக்கு தொகுதொகு தொகுக்கு
தொகுவென நடத்து வருவன (2)

எதிர்த்து மலைவன முடித்து வெளிமுக டிடித்து விழுமிடி
யிடித்த குரலின *

இரட்டை யிளமதி யுதித்த வெனவெளி நெயிற்றி னிலவெழு
மிருட்டு வடிவின *

இயக்க முறுபல் ரதத்தி னுருளைக ளிருத்தி யணிதரு பெருத்த
குழையின *

இடக்கை குடமுழ வுடுக்கை துடிபறை யெடுத்து முகிலென
முழக்கி வருவன

இதத்த கயிசிக மினித்த பயிரவி யெழுப்பி யெழுலகை நிரு
த்த மிவென *

இறப்பும் வருமெழு பிறப்பு மறவினி திருத்து மெனமயில் விரு
த்த மொழிவன *

இடைக்க முயிலொரு செருத்த ணியிலினி திருக்கு மறுமுக
னொருத்த னினையவன் *

இளைத்து றிசிரார் பதைத்து மடியவொ ரிமைப்பி லமர்பொரு
களத்தி னலகையே. (1)

பொருகளத்தலகைவகுப்பு முற்றிற்று.

எ ட் ட ர வ து

செருக்களத்தலகைவகுப்பு.

தனனத் தனனத் தனனத் தனனத் தனனத் தனனத் தனனத் தனனத்
தனதன *

குதினூர்த் திரஸ்பட் டபிணத் தையெடுத் துதிரப் புனலிற் குளி
க்கு மொருதிரள் *

குருதிக் கடலைப் பெருகப் பருகிக் குணலைத் திறனிற் களிக்கு
மொருதிரள் *

கொடிகொட் டிபடத் துடிகொட் டிரடத் தடமிட் டெவளைத்
திருக்கு மொருதிரள் *

குடரைப் புயமிட் டெலைச் சிறுகக் குலையிட் டுதிரச் சிரிக்கு
மொருதிரள் (1)

சுதையைச சிலகைக் கொளமற மதனைச சருவிச சருவிப் பறி
க்கு மொருதிரள் *

தறுகட் சிறுகட் டவளக் கவளத் தமரத் தியிரப் பணக்கை
மதமலை *

தலையுக் குளநற் றருணக் கிரணத் தாவத் திரளைக் குவித்தடி
யெணுரல் *

தனிலிட் டதனைத் தகுக்கைத் தலமுற் றிடுகெட் டைமருப் புல
க்கை முறைமுறை (1)

எதிரிட் டதுகுத் திழுடித் தலையொப் பவுடிப் பெனவைத்
தெலுப்பு விறகினை *

எரியிட் டெரியிட் டிருவத் துடனெட் டிலைவைத் துணவைச
சமைக்கு மொருதிரள் *

இருள்செற் றதடித் தினையொத் திடுகட் கமெடுத் தெரியத்
தெறித்த தலைகளை *

இதெனக் கதுனக் கதுமற் றதனுக் கெனமொய்த் துலவிப்
பொறுக்கு மொருதிரள் (2)

அதரத் துவிரற் படவைத் துமிகுத் தாவத் தொடுகொக் கரி
க்கு மொருதிரள் *

அமுதொத் தரிணத் தசைமுக்கியறத் தவகத் துயிலிற் கிட
க்கு மொருதிரள் *

அடவிப் புனமுற் றகுறத் திருவுக் கமைவுற் றமணிப் புயுத்த
னறுமுகன் *

அடன்மிக் கதயித் தியர்பட் டவிழப் பொருதிட் டசெருக்க
களத்தி லலகையே. (1)

செருக்களத்தலகைவகுப்பு முற்றிற்று.

ஒன்பதாவது

போர்க்களத்தலகைவகுப்பு.



தனதன தந்தன தனதன தந்தன, தத்தா தனத்தன தன
தன தனந்த தானத் தனத்த தனதன *

பகலிர வின்றியொர் புகறிகை நந்திய, பற்பா னுத்தகை பட
முதல் விசும்புனர்த் தடுக்கு பிணமலை *

பவுரிவ ரும்பரி புரநரல் பங்கய, வித்தா ரத்தன பயிரவி பதங்
கன்வாழ்த் தெடுத்த பசியன *

பரியகொ முந்தகை பயிரவ ரென்றுப, லிக்கா நிற்பவர் பகரிட
மறிந்துபாத் திரத்தி லிடுவன *

பரவிவ ருங்குறள் பசிதணி யும்படி, பட்டார் கைப்படு பரிசை
யின் முகந்துகுட் டிறைச்சி சொரிவன *

படுகள் மென்பதொர் செறுவில் விளைந்தன, பற்றோ வைப்பயில்
பவுரிவி சைகொண்டுதீட் டிமெத்த வடுவன *

பரியணி திண்பனை முடியம டிந்துடல், பப்பா தித்துணிபட
விழு பெருங்கைமாக் கருக்கல் பகிர்வன *

படைவிச யந்தெரி சலதிவ லம்புரி, பற்றார் பட்டுள பலபல
விதங்கள்ார்ப் பெடுக்கு முதடின *

பகடுபி ளத்தத னுரிவைபு னைந்திடு, குப்பா யத்தன பதவிய
ரிணஞ்செயூட் டிடுத்த வுடையின (1)

உகமுடி வன்றினும் வெருவவ ரும்பல, வற்பா தத்தன வொளி
மதி வகிர்ந்தகீற் றெயிற்று நிலவின *

உருவடி ருண்டன திகிரிவி லக்கலி, னுட்பாய் கிற்பன லுல
விரி ணமொண்டுகூட் டமைத்து னுகர்வன *

உத்தியு றுஞ்சுவ வடவைநெ டெங்கன, லுட்கா கப்பெரு குதிரபி
சிதங்கன்பேர்த் திறக்கி யிடுவன *

உருமுயி டைந்தென வதிர்குர லின்றமி, லொப்பே நிட்டுநிரு
தர்மவு லிகொண்டுகோட் டையிட்டி மலைவன *

உலகுகு லுங்கிட வரியது ணங்கையி, னைச்சா திப்பன வு
ணப டலங்கன்காக் கைசுற்றி வருவன *

உலைதரு மென்குட் றிடையட விந்திர, னுத்தியா னத்தல ருகிர்
கொடுபுணைந்தகுட் டிமுற்றி மலைவன *

உயரிப முங்குர கதகுல முங்கன, பொற்றேர் வார்க்கமு முடை
படு கலங்கள் போற் சுழித்து விரைபட *

ஒழுகுதி ரந்தனின் முழுகியெ முத்தன, வுச்சா டத்துட னுடை
கட லதிர்த்துகப் பிளக்கு னடையின (1)

செகதல மெங்கணு மதிரமு முங்கிய, டிப்பாய் வெற்றிய திரள்
வரை பிடுங்கிநாட்டியொட்டு குழையின *

சினமலி வெங்குற ளினமொடு திண்டிறன், மற்போர் கற்பன
திசையள வுநின் றுநீட் டிவைக்கு மடியின *

திசைகடொ றும்பல குறைகளெ முத்துது, டித்தா ட்ச்சிறை
செறிகழு கரங்கில்வீற் றிருக்கு மரசின *

திரிரபி லங்கிழி படவிசை கொண்டிரு, தித்தா லிப்பன சிகரவ
-குன்றினூற் றிரட்டி நெடியன *

சிறியன கிங்கினி யணிகுரு வின்சர, ணத்யா னத்தின வகண்ட
சீர்த் திமெச்சி யிரைவன *

திவிலபெ ரும்பறை சிறுபறை நின்றதி, ரச்சே வித்துயர் சய
மகள் விளங்குவேற் கரத்தை மொழிவன *

திரிகட தொங்கிட திரிகட திங்கிட, தித்தி செக்கண செக்கண
மொழிந்துகட் தனைத்து நவில்வன *

சிலைமலி திண்புய வசுரர்மி ஈங்குள டெப்பா வைத்தவர் டெ
குடர் நிணங்கன்காய்ச் சிமிக்க வயில்வன

நிகரில நம்புரி குருகுல பஞ்சவர், மெய்த்நு துக்கொரு நிமிடம
..திலன்று போய்க் கவித்த மணிமுடி *

நிருபர்ப யங்கொள நெறுநெறெ னும்படி, பொற்பீ டத்திடை
நிலைபெற விருந்துநாற் றுவர்க்கு மவரறி *

நினைவுற லன்புறு மொருபதி னெண்குண, வங்கோ ணிப்படை
நிகிலமு மடிந்துகூற் றுவர்க்கு நிறைவுற *

நிலமகள் வன்பொறை கடியுமு சூந்தன்மு, தற்சேண் முட்டவு
நெறிபட நிமிர்ந்த வாக்கையற்கு மருமகன் *

நிமலைத்ரி யம்பகி கவுரிதி கம்பரி, நிர்ப்பா வக்குண நிடிணி
யிரங்குதாய்ப் ப்ரியத்த னறுமுகன் *

நிகரக னங்குல சுகரிதொ டும்பெரு, வெற்பா நுற்பல நிறை
யருவி கொஞ்ச வோச் சியத்தி லொளிர்சுனை *

நியதிய னன்கலர் தணிகையெ னும்பதி, நிற்பான் முற்பட
நெடுமக ரசிந்துதீப் பறக்க வெகுவீத *

நிபுடது ரங்கக சவிரத சங்க்ரம, நிட்டு ரக்கொலை நிருதரைமு
னிந்தபோர்க் களத்தி லலகையே. (1)

போர்க்களத்தலகைவகுப்பு முற்றிற்று.

ப த் தா வ து

திருஞானவேழவகுப்பு.

தனன தத்தன தனன தத்தன தனன தத்தன தான தானன.

சடலை பட்டலை யுடலெ னப்படு தரும சித்திர கூடமா
னவை *

தவிர சிட்கள வெளியி னிற்பன சமய தர்க்கவி ரோத
வாதிசுள் *

தகர வெற்றுவ புகர்ம தக்கிரி தனையு ருக்குவ வாசையாணவ *

தனையி யற்கையை விடந டிப்பன சனன முற்றிய சாதமா
மெழு (1)

கடல்க டப்பன படுகொ லைச்சமர் கடக மப்படி சாய
மோதுவ *

கருவி னைத்தரு மிருவி னைத்தொடர் கழல்ப தத்தன யோக
சாதகர் *

களைப றிப்பன கிளையெ னப்படு கவலை சுற்றிய காடுசாடுவ *

கருணை மெய்த்தவ திருவ ருட்கன கவளமொக்குவ காம
ராசனை (1)

அடல்கெ டப்பன வகில கற்பனை யாண ழிப்பன கோப
மானவை *

அவிய நற்பொறை யெனுந திப்பிர ளயமி றைப்பன லோப
மோகிதம் *

அவைமு றிப்பன மதமு முத்தறி யடிப றிப்பன ராச
தாதியின் *

அதிரு ணத்ரய மதிவி டிப்பன வனவி நத்துல்.. னாளி
வீசுவ (2)

திடமு டைச்சிறை மயிலு கைத்தெழு சிகரி குத்திய வேலை
நீள்சனை *

தினமு முற்பத் மலர்நி ருத்தணி யிறைதி ரூப்புகழ் பாடு
நாவலர் *

திரள்பரி யப்பட வினித ளிப்பன செயலொ ழித்தந பூதி
மீமிசை *

திகழு மற்புத மவுன நிர்க்குண சிவம யத்திரு ஞான
வேழமே. (1)

திருஞானவேழவகுப்பு முற்றிற்று.

பதினொராவது

திருக்கையில்வழக்கவகுப்பு.

தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன, தனத்தன
தனத்தன தனத்தன தனத்தன. *

தருக்கவ செருக்களம் வெருக்கொள வதிர்ப்பன, தடக்கா
நியிர்த்துய ருடுக்குல முதிர்ப்பன *

தடித்தெழு குலப்புலி நடுக்குற வதிர்ப்பன, தழைச்செவி படை
ப்பன திரட்கயில யொப்பன *

சதுர்த்தச தலத்தையு மெடுத்தக டவுட்பணி, சகச்சர ணபத்
தியு மொடுக்குற நடப்பன *

சமுத்ரம தனத்தில முதத்துட னுதிப்பன, தாத்தன தலைச்சா
நதிப்புனல் குளிப்பன (1)

அருக்கர்ப தழுட்பட மிதித்திடு பதத்தன, வறப்படு கொலைத்
தொழில் புறப்படு முகத்தன *

அரக்தீர்ப டைக்கெட்டுமு நியப்பொரு பதத்தன, வயற்கும
மாரக்குமொ ருபொற்பதி யளிப்பன *

அளித்தவ முதுக்கவ ளமொக்குவ னமுத்தெறி, யிலக்கடல்
கலக்குவ குலக்கிரி குலக்குவ *

அடித்தெழு பொருப்பினை நெருப்பெழு விழிப்பன, வதிக்காம
கமப்ரவு டவிக்காம மதத்தன (1)

மருக்குல வுசற்பக வனத்தலர் பறிப்பன, வளைத்தெழு தருக்
கை மொளுக்கென முறிப்பன *

மதிப்பிள வெனச்செருகி வைத்தென மணிச்சதுர், மருப்பின
விமைப்பற விழித்தந யனத்தன *

வளைத்த கிரியைப் பொடிபடுத்தி யிபமெட்டையு, மலைத்தவ
ணடிப்பட மடப்பிடி யணைப்பன *

மழைப்புயல் கிழிப்பன புனற்பசி தணிப்பன, மணிக்கண கனப்
பண மதத்யம் விதிர்ப்பன (3)

திருத்திய புனத்திடை வனத்தழை யுடுத்தினி, திருப்பவள்
விருப்புறு வரைப்புயன் வினைப்பகை *

செகுப்பவ னினைத்தவை முடித்தருள் க்ருபைக்கடல், சிவத்
தக மலசசர வணத்தறு முகப் பொருள் *

செகத்ய முகிழ்த்தவு தரத்திரி புரைக்கொரு, திருப்புதல்வ
னுற் பலகிரிப் பெயர் தரித்தருள் *

திருத்தணி மலைக்கிறை திருப்புகழ் படிப்பவர், சிறப்பொடு
பெறத்தரு திருக்கையில் வழக்கமே. (1)

திருக்கையில்வழக்கவகுப்பு முற்றிற்று.

பன்னிரண்டாவது

வேடிச்சிகாவலன்வகுப்பு.

தனதனை தத்தனை தனதனை தத்தனை, தனதனை
தத்தனை தானத தனதனை

உதரகம லத்தினிடை முதியபுவ னத்யமு, முகமுடிவில்
வைக்குமுமை யான்பெற் றபாலகனும் *

உயிழ்திரைப ரப்பிவரு வெகுமுககு லப்பழைய, வுதகமகள்
பக்கல்வரு சோதிச் சடானனனும் *

உவகையொடு கிர்த்திகைய ரறுவருமெ டிக்கவவ, ரொருநீ
ரொரு வர்க்கவனெ ரோர்புத்திர னுனவனும்

உதயரவி வர்க்கநிகர் வனகிரண விர்த்தவித, முடையசத பத்ர
நவ பீடத் துவாழ்பவனும் *

உறைசரவ னைக்கடவுண் மடுவிலடர் வஜ்ரதர, னுடையமத
வெற்புலைய வேதித் தவிரியனும் *

உரைபெறவ குத்தருணை நகரினொரு பத்தனிடு, மொளிவ
ளர்தி றுப்புகழ்ம தாணிக்ரு பாகரனும் *

உரககண சித்தகண கருடகண யக்ஷகண, முபரிடமு ரைத்த
படி பூசிக்கும் வானவனும் *

ஒருவனும் கிழ்ச்சிதரு குருபரனு முத்தமனு, முபயமுறு மக்
நீகர மீதிப்ர பாகரனும் (1)

அதிமதுர சித்ரகவி நிருபனும் கத்தியனு, மடிதொழுத மிழ்
த்ரயவி னேதக் கலாதரனும் *

அவரைபொரி யெட்பயறு துவரையவல் சர்க்கரையொ, டமுது
செயும் விக்ஃபதி யானைச் சகோதரனும் *

அவுணர்படை கெட்டுமுது மகரசல வட்டமுட, னபயமிட
விற்படைடுதா டாயத் தமானவனும் *

அருணையிலி, னைக்கழியி லுரககிரி யிற்பவியி, லழகிய செருத்
தணியில் வாழ்கந் பகாடவியில் *

அறிவுமறி தத்துவமு மபரிமித வித்தைகளு, மறியெனவி மைட்
பெரிமுதின் வாழ்வித் தவேதியனும் *

அரிபிரம ருக்குமுத லறியபர மற்றுயரு, மருமறைமு டிப்பை
யுப தேசித் ததேசிகனும்

அமலனுமெ னக்கரசு மதிருணனு நிரக்குணனு, மகிலடிஉ
னத்தமா சேனைக் குநாயகனும் *

அனுபவனு மற்புதனு மனுகுணனு மஷ்டானு, மருமனமொ
ழிக்குமனு பூதிச் சுகோதயனும் (1)

இதமகிதம் விட்டுருகி யிரவுபக லற்றவிட, மெனதறவி ருக்
கைபுரியோகப் புராதனனும் *

எனதுமன சிற்பரம சுகமவுன துட்கமதை, யமன்முடி துணி
க்கவிதி யாவைத் தழுப்தியும் *

எழுமையுமெ னைத்தனது கழல்பரவு பத்தனென, வினிதுகவி
யப்படிப்ர சாதித் தபாவலனும் *

இமையவர்மு டித்தொகையும் வனசரர்பொ ருப்புமென தித்
யமும ணக்குமிரு பாதச் சரோருகனும் *

எழுதரிய கற்பதரு நிழலில்வளர் தத்தைதழு, வியகடக வஜ்ர
வதி பாரப் புயாசலனும் *

எதிரில்புல வர்க்குதவு வெளிமுகடி முட்டவள, ரிவுளிமுகி யைப்
பொருத ராவுத் தனுவனும் *

எழுபரிசு தத்திரவி யெழுசிலமொ டக்கரிச, ளிடர்படமு முக்கி
யெழு சேவற் பதாகையனும் *

இணையிலிபு நிர்ப்பயனு மலமிலிபு நிஷ்களனு, மினையவுனும்
விப்ரகுல யாகச் சபாபதியும் (2)

மதுகையொடு சக்ரகிரி முதுகுநெளி யப்பிலிபு, வனையவரும்
விக்கரமக லாபச் சிகாவலனும் *

வலியநிக ளத்தினெடு மறுகுசிறை பட்டொழிய, வனசமுனி
யைச்சிறிது கோபித் தகாவலனும் *

வருசுரர்ம திக்கவொரு குருகுபெயர் பெற்றகன, வடசிகரி
பட்டுருவ வேறொட்டசேவகனும் *

வரதனும் றுக்கரனு நிருதர்குல நிஷ்டிரனு, மனுபவன சித்த
னும் னேதுக் கபேதனனும் *

வழிபிசைமு முக்கமிரு மறைதவழ்கு நிச்சிதொறு, மகிழ்நாளை
புட்டிரியும் வேடிக்கை வேடுவனும் *

மரகதம ணிப்பணியி னணிதழைபு டெத்துலவும், வனசார்கொ
டிச்சிதனை யாசிக்கும் யாசகனும் *

மதனன்விடு புஷ்பசா படலமுட லத்தனையு, மடலெழுதி நிற்
குமதி மோகத் தபோதனனும் *

வரிசிலை லைக்குறவர் பாவியபு னத்திதணின், மயிலென விரு
க்குமொரு வேடிச்சி காவலனே. (1)

வேடிச்சிகாவலன்வகுப்பு முற்றிற்று.

பதின்மூன்றாவது

சேவகன்வகுப்பு.

தனதன தனன தனதன தனன தனதன தனன தனத்தா
னனா *

இருபிறை யெயிறு நிலவெழ வுடல மிருப்படு சுருப முடை
கோ விடவே *

இறைய தயிற் படவினை முடுகி யெமபடர் பிடரி பிடித்தே
கொடுபோய் (1)

அருமறை முறையின் முறைமுறை கருதி யதரிடை வெருவ
வொறுத்தால் வகையால் *

அறிவொடு மதூர மொழியது குழறி யலமரு பொழுதி லழை
த்தால் வருவாய் (2)

ஒருபது சிரமு மிருபது காமும் விழவொரு பகழி தொடித்
தோன் மருகா *

உரமது பெரிய திரிபுர மெரிய வுயர்கன கிரியை வளைத்தோர்
புதல்வா (3)

மருவள ரடவி வனிதையர் பரவ மரகத விதணி லிருப்பாள்
கணவா *

வளைகடல் கதற நிசசரர் மடிய மலையொடு பொருத முழுச்சே
வகனே. (1)

சேவகன்வகுப்பு முற்றிற்று.

பதினான்காவது

வேல்வாங்குவகுப்பு.

தனதன தந்தன தனதன தந்தன தந்தன தானந்தன தானந்
தன *

திடவிய நெஞ்சடை யடியரி மெப்பெகெ மெப்படி தீயாங்குறை
போயாழ்ந்தது *

செயசெய வென்றிசை பரவிய வெங்கள்கொடுங்கலி தேசார்
தர மேசாய்ந்தது *

செயலுரை நஞ்சுறழ் மயலுறு நெஞ்சினர் வஞ்சகர் தீமான்கதர்
தாமேங்கினர் *

சிகரத ரங்கித மகரநெ ருங்குபெ ருங்கட நீலநீண்டதின் வாய்
மாண்டது *

தெரியலர் சென்றடை திசைகளி லெண்கரி சம்பெழு மாறாங்
கிரி நூறந்துளை *

சிகரநெ டங்கிரி குகைகடி றந்துதி கந்தமும் லோகார்தமு நீர்
தேங்கின *

சிறையுள முந்திய குறைகளொ ழிந்துசெ யங்கொடு தேவேர்
திரர் சேனாண்டனர் *

திரிபுவ னங்களு மொருபய மின்றிவ ளங்கெழு சீர்பூண்டி
நேர்பூண்டன (1)

விடவச னஞ்சில பறையும்வி ரிஞ்சன்வி லங்கது சால்புண்டு
தன் மேதீர்ந்தனன் *

விகசித சுந்தர விதரண வைந்தரு வெந்தெழில் வீவான்பொ
ழிஞ்சுவாய்ந்தது *

விழைவுத ரும்பத சித்தன்வி ளங்கிய மங்கல தூல்வாங்குகி
லாள் வாழ்ந்தனள் *

வெருவியொ துங்கிமை யவரெவ ருஞ்சிறை வென்றித மேலாம்
படி யேமீண்டனர் *

விழியொரி ரண்டொரு பதுசத நின்றெரி கண்டகன் மேல்வா
ங்கினா கால்சாய்ந்தது *

வெளிமுழு துந்திசை முழுதும்வி முங்கியெ முங்கன ரூர்மாண்
டற வேர்மாய்ந்தது *

விபுதர்ப யங்கெட நிருதர்த ளங்கெட விண்கெடு மேடாம்படி
பாடோங்கின *

விடைகுறள் வெங்கொடி கழுகுப ருந்துவி ருந்தென ஆனார்ந்த
கல் வாணார்ந்தன (1)

அடவியு டெருகிடை மவுலியில் வெம்பணி யம்பணி யாமாங்கதர்
வாமாங்கனை *

அனுபவை யம்பிகை யனுதிதை யம்பைத்ரி யம்பகி யாசாம்
பரை பாசாங்குசை *

அனகைய சஞ்சலை யதிருண சுந்தரி யந்தரி காலாந்தகி மேலார்
திரு *

அமலைய லங்கிர்கதை யபிரய பங்குரை சங்கினி மாணங்கனி
ஞானங்குரை *

அணிமுக பந்திகள் சிறுபொறி சிந்தவி னேந்தழல் வாய்கான்
றிடு நாகாங்கதை *

அபயவ ரம்புரி யுபயக ரந்திக ழந்தணி யாமாக்கறி தாய்மாண்
பினள் *

அதுலேத ருந்திரு மதலையி பங்கொள்ப யங்கொடு பாய்மாண்
கலை வாய்மாண்புன *

அணிகுற மின்புணர் தணிகையி லந்தண னிந்திர ராசாங்கம
தாராய்ந்தவன் (34)

வடவையி மும்படி மணிமுடி பஞ்செழு விஞ்சிய மாடாம்புடை
நாடாண்டகை *

வகைசகரு துங்குரு பதியொடு தம்பிய ரும்பட வேபாண்டவர்
தேருர்ந்தவன் *

வூளவீல்வ ளர்ந்திடை மகளிர்கு விந்துத டங்குடை வார்பூந்து
கில் வார்பூம்புயல் *

வரைநிறை கன்றின முழுதும யங்கிய பண்கெழு வேயேந்திய
வாயான்கழல் *

மருதிடை சென்றுயர் சகடுத டிந்தடர் வெம்புளை வாய்க்கண்
டொரு பேய்காய்ந்தவன் *

மதசயி லம்பொர வுரவிடு நெஞ்சினில் வஞ்சுக மாதுன்பகை
கோமானறிரு *

மருகனி ரம்பிய மதிமுக மஞ்சரி குஞ்சரி வாகாம்பரை தேர்ய்
காங்கெயன் *

மகபதி தன்பதி பகைகிழி யும்படி யன்றடல் வாளோங்கிய
வேல்தாங்கவே. (1)

வேல்வாங்குவகுப்பு முற்றிற்று.

பதினாந்தாவது

புயவகுப்பு.

தனதன தனன தனதன தனன தனதன தான தான தனதன
தந்தன தந்த தந்த தந்த தானத் தனந்தன *

வசைதவிர் ககன சரசிவ கரண மகாவிர்த சீல சால வரமுனி
சித்தரை யஞ்ச லஞ்ச லென்று வாழ்வித் துநின்றன *

மணிவட மழலை யுடைமணி தபனி யநாணழ காக நாடி வகை
வகை கட்டும ருங்கு டன்பொ ருந்து ரீதிக் கிசைந்தன *

வருணித கிரண வருணித வெகுத ருண்பத சோதி யாடை
வடிவுபெ ரப்புனை தின்செ முங்கு ரங்கின் மேல்வைத் தசைந்தன

வளைகட லுலகை வலம்வரு பவுரி வினோதக லாப கோப மயில்
வத னத்துவி ளங்கு மங்கு சங்க டாவிசு சிறந்தன *

வரைபக நிருதர் முடிபக மகர மகோததி தீயின் வாயின் மறுகவி
திரீத்தயில் வென்றி தங்கு துங்க வேலைப் புனைந்தன *

மகிமையுன திழிவியென வளைபு டுதோல்வி சால நீல மலிபரி
நைப்படைவகாணம் நின்று முன்று சாதிக்க முந்தின *

மனகுண சலன மலினமி றுரிய வதீதச காணு பூதி மவுனரி
ரஹ்ம மந்தி ரம்பொ ருந்தி மார்பிற் நிகழ்ந்தன *

வகைவகை குழுமி மொகுமொகு மொகென வநேகச மூக ராக
மதுபம்வி முச்சிறு சண்ப கஞ்செ றிந்த தாரிற் பொலிந்தன (4)

மிசையிசை கறுவி வெளிமுக டனவு கிசாசர சேனை தேடி வித்
திபெ ரச்சில கங்க ணங்க றங்க மீதிற் சுழன்றன *

வெருவுவ வெருவ வெரிசொரி விழியு னபூதபி சாசு போத மிகு
தோனி பற்றிமு முங்கு விஞ்சு கண்டை வாசிக் கைகொண்டன *

விதமிகு பாத சுரவனி தையர்க ணமேறொறும் லீலை யாக விம
லச லத்தினை விண்டிறந்து மொண்டு வீசிப் பொலிந்தன *

விதரண தருவின் மலரிடை செருகி யகூதள நீப ம்ஃ விபு
தர்கு லக்குலி சன்ப யந்த செங்கை யானைக் கிசைந்தன *

விகசித தமர பரிபுர முளரி தொழாவபி ராம வேடர் விழலைதி
னைப்புன மங்கை கொங்கை கண்டு வேளைப் புருந்தன *

விதிர்தரு சமர முறிகர கமல நகாயுத கோழி வீற விதரண சித்
ரவ லங்கிர் தம்புனைந்து பூரித் திலங்கின *

விரகுடை யெனது மனதுட னகில்ப னிரீர்புழு கோட னாவி
மிர்கமத கர்ப்புர குங்கு மங்க லந்து பூசித் துதைந்தன *

வினைபுரி பவனி தொழுதழு துருகி யகோதையர் னுது போக
விடுமது பசுண வண்டி னந்தி ரண்டு குழப் படிந்தன .(1/2)

இசைதனி லினிய கயிசிகை கவுட வராளித ன்ஃ தேசிபயிரவி
குச்சரி பஞ்சு ரந்தெ ரிந்து வீணைக் கிசைந்தன *

இறுதியி லுதய ரவிகண நிகரெ னவாறிரு காது தோயு மிலநுடி
ணிக்கன விம்ப குண்ட லங்கண் மேவிப் புரண்டன *

எதிர்படு நெடிய தருவடு பெரிய கடாமுமிழ் நாக மேக மிடிபட
மற்பொரு திண்சி லம்ப டங்க மோதிப் பிடுங்கின *

எழுதரு மழகு நிறமலி திறலி சையாகவு தார தீர மெனவுரை
பெற்றவ டங்க லுஞ்சி றந்து சாலத் ததும்பின *

இருள்பொரு கிரண விரணிய வடகு லபாரிய மேரு சாதி யின்
மென வொத்துல கங்க ளெங்க ணும்ப்ர காசித்து நின்றன *

இயன் முனிபரவ வொருவிசை யருவ ரையூதி பார கோர
விவுளிமு தத்தவள் கொங்கை கொண்ட சண்ட மார்பைப்
பிளந்தன *

இப்ரத தூக நிசிசரர் கெடவொ ருருரனை மார்பு பீறி ய்வனுதி
ரப்புனல் செங்க ளந்து ளங்கி யாடிச் சிவந்தன *

எவையெவை தருதி லவையவை தருகொ டையான்மணி மேக
சரி சுரிய வற்றொடு சங்க கஞ்ச பஞ்ச சாலத்தை வென்றன (34)

அசைவற நினைபு மவர்பவ மகல வெமேல்வரு கால தூதரையு
டையு மப்படி யங்கு மிங்கு மெங்கு மோடத் தூரந்தன *

அகிலமு மெனது செயலல திலையெ னயானென வீறு கூறியற
வுமி குத்தெழு மைம்பு லன்றி யங்கி வீழத் திமிர்ந்தன *

அனலெழு துவச முடுகுல முதிர வியோமமு மேழு பாரு மச
லமு மிக்கபி லங்க ளுங்கு லுங்க வாலித் ததிரந்தன *

அடனெடுநீர் தளமது மடிய வலாரிதன் வாளை யாள வரசு
கொ டிததப் பம்பு குந்த வண்ட ளுரைப் புரந்தன *

ஆடவியில் வீளவு தளவலர் துளவு குராமகிழ் கோடல்
பாட, லளிமுரல் செச்சைய லங்கல் செங்க டம்பு நேசித் தணிந்
தன *

அரியதொர் தமிழ்கொ றிமையொ டடிதொ முதேகலி மாலை
யாக வடிமைதொ டித்திடு புன்சொ லொன்று நிந்தியாமற் புனைந்
தன *

அழகிய குமா னுமைதிரு மதலை பகீரதி மாதர் வாழு மறுவர்
பிரியப்படு கந்த னெந்தை யிர்தர நீலச் சிலம்பினன் *

அனுபவ னனக னன்னிய னமல னமோகன டேக னேக னபி
னவ னித்திய னஞ்ச லென்ப்ர சண்ட வாகைப் புயங்களே. (1)

புயவகுப்பு முற்றிற்று.

பதினாறுவது

சி த் து வ கு ப் பு.

தன்ன தந்த தான தன்ன தந்த தான, தன்ன தந்த தான
தன்ன தந்த தான *

தன்ன தனதான தானுன தந்த, தன்ன தனதான தானுன
தந்த *

தான தானன தனதன தந்தன, தான தானன தனதன
தந்தன *

தன்ன தானன தனதன தானன, தன்ன தானன தனதன
தானன *

தன்ன தனந்தன தந்தன தானன, தன்ன தனந்தன தந்தன
தானன *

தானன தனதன தானந் தந்தன, தானன தனதன தானந்
தந்தன *

தனதன தனதன தன்ன தந்தன, தனதன தனதன தன்ன
தந்தன *

தந்த தந்த தான தந்தானன, தந்த தந்த தான தந்தானன *

தன்ன தத்தான தனதன தந்தன, தன்ன தத்தான தனதன
தந்தன *

தானதன தானஞ் தாந்தன, தானதன தானஞ் தாந்தன *

தனத்தன தனத்தன தனத்தன தனத்தன, தனத்தன தனத்
தன தனத்தன தனத்தன *

தான தாத்தன தத்தன தத்தன, தான தாத்தன தத்தன
தத்தன *

ஆடல்பு னைந்த வேலு மயிலு மென்றும் வாழி, யரிய தொ
ன்று கூற வருகி ருந்து கேண்மின் *

அளவில் பலகாய மோடாடி யண்ட. ரறிய விளையாட லாமுலி
யொன்றில் *

ஆசை வேறிலை யறுமுக வன்றிரு, வாணை மேருவை யடிதலை
கண்டனம் *

அகில லோகமு மடைவடை வேழுத, லருளி னோமது சிவனறி
யாதல *

அமைபு மெனும்படி நின்றம னோரத, மவைமு முதுந்தரு வம்
பத ருதுகொள் *

ஆதியு முழுவுட லானந் தந்தரு, மாறிரு காதல நாதன் றந்
தவை *

அவுஷ்ண முளசில கிலுகி லுப்பைக, ளரசிலை நறுவிலி கரிய
கக்கரி *

அத்தி செம்பி ராகை முட்காவளை, துத்தி சங்க மேரி தழ்த்
தாமரை *

அவுரி கற்றாழை யொடுவைகு றிஞ்சிலி, சிலிறி கத்தாரி பெரு
தலை சண்பகம் *

ஆராகொடி வேலிவேல் காஞ்சிரம், வீரையிரு வேலிபே
ரிந்திலை *

அழுக்கிணை யெருக்கிலை முருக்கிதழ் செருப்படை, யகத்தித
மரத்தைம தமத்தமொ டிபித்திகை *

ஆல மாத்திக டிக்கைகொ டிக்கழல், கோலி தேட்டை டெய்க்
கொடை வக்களை *

அகில் பரம்பை காரை துடரி தும்பை சூரை, யலரி சம்பு
நாவன் மருது சிந்து வாரம் *

அறுகு தழுதாழை மாபாலை புன்கு, புரசு பழுபாகல் பூலாவ
ழிஞ்சில் *

ஆயி லாவிரை யிறலியி ரும்பிலி, யாடி யாவணி படவிட வென்
றழை *

அவணி பாடல மனலம கீருக, மிவைச மூலமு மெழுபது
சாலடை *

அதிம தூரந்தக ரஞ்சிறு பாலடை, பதிமுக வெந்திய மின்கய
மோதகம் *

ஆறிடை யபினரி தாரங் கந்தக, தூறிடை திரிபுல யோரென்
றெண்பலம் *

அதலிட யமுமொழி கிருமி சத்ருவு, மன்னமுறு துற
முறுகு துத்தமும் *

அற்ப மொன்று கீரை வித்தேழிடை, யத்தி லொன்று பாதி
தக்கோலமும் *

அடலி கச்சோல கிமிளை றும்பிசி, னரிதம் வெட்பாலை யரிசிக
ருங்கணி *

ஆமலக மேலநான் மூன்றிடை, சேமசிலை கூடலோ காஞ்
சனம் *

அரப்பொடி கடிப்பகை விடத்திர ணம்பிர, கசத்தைச தருப்
பிவி தைகொத்தம விதிப்பிவி *

ஆவி கோட்ட மெலிப்பகை சச்சிலை, நீலி காய்ச்சு நிலப்பனை
ஃற்பிசின் (1/4)

மடல்சி விந்த தாழை மணவ சம்பு நீலம், வருகு நும்பை கோட
நாந்தம்மபி ராணி *

மரிசி வசவாசி காசீச மஞ்சண், மகிழ விதைமேதை மாமே
நத குன்றி *

வாரி வாய்நுரை சயில சலம்புரி, பூரி வாதுமை சணவுபெருங்
குமிழ் *

வடுவில் சீரக பலமயி ரோசனை, கடுகு ரோகணி சிவிதைம னே
சிலை *

வகைவகை கொண்டொரு மண்டல மோரொடு, குகையினி
லெண்பது செம்பினி லூறவை *

வாதநல் வழிகள் நேகம் பண்டையில், வாகட மலகுரு நாதன்
றந்தது *

வழிபடு மரியர பிரம ருட்பட, மொழிகிற வகையிது சிறிது
பெற்றிலந் *

முற்று; பிந்தச் சால் முச்சாடன, முற்று பிங்ங னேத ரத்தாழ்
விலை *

மதலை யர்க்கீது மொழிவது பண்பல, கதவி னிற்றாழை யிடுபய
மொன்றலை *

வாலுழுவை யோரிகா ராம்பசு, வாலின் மயிர் கீரிதே வாங்
கழை *

மரித்தவர் சனித்தகு ழியுப்புறு சலத்தினை, வடித்தினி தெடுத்
தொரு குடத்தினி னிறைத்துவை *

மாறி நோத்திர வித்தைப வித்திதின், மாடை சேர்க்கவ ருத்
தழு னக்கிலை *

மணம தின்று நாளை யெனமொ ழிந்து சேளு, மனைக ளெங்கு
மோடியினிலி ரைந்து தேடு *

வளையல் குழைபீலி காலாழி தண்டை, மணிவ யிவ்விடு மேலீடு
செம்பொன் *

வாளி பாடக மணிபிறை சங்கிலி, பாளை குடக மயில
மிலம்பகம் *

மவுலி நூபுர மயிறிரு வாசிகை, சவடி தோள்வளை முகவளை
மேல்வளை *

மரக தகுண்டலம் வெண்டய மேகலை, யரசி லைகம்பிசு றுங்
குணி சாலகம் *

வாரணி யுடைமணி யாரங் கிங்கினி, வாகுவ லயநெளி
பீடங் கண்டிகை *

மணிமக ரிகைவளை திகிரி பட்டிகை, பணிகளி லழகிய பணி
கன் கொக்கிகள் *

வட்ட வம்பொ னோலை முத்தாவளி, சுட்டி சந்து காறைமைக
காறைகள் *

வடக முத்தோலை யரைவட முஞ்செறி, கட்டை வித்தார மக
சநெ டிங்குழை *

மாதரணி தாலினால் காஞ்சன, மாலிகை மதாணை தாம்
பரம் *

மதிப்பரி யகைச்சரி சரப்பணி யிலச்சினை, பதக்க மிவை யுட்
பட வணிப்பட லமிட்டுவை *

மாடை பாட்டியு னைத்தகு டப்பண, மோடு கூட்டியு ருக்கவி
ருப்புடன் (1)

இடுப்ர சங்கி யாம லுலைய னந்த கோடி, யெரியில் வெந்திடூத
கரிநி ரம்ப வேணும் *

இதுபழைய கவுரி பாஷாண வுண்டை, யிடுச கலவேதி பூநாக
செம்பின் *

ஈய மரந்தொ ரிரதமு மெண்பல, மேழுக்கோடியு மிரவுசி
வீர்திடுக்து *

யமுனை நீர்கொடு குகைபதி னுயிர, பிறுக வேசமை நிலவறை
பூடுவை *

எழுப தொடெண்பது வண்டியி லேபத, ரிடுகொ டுவந்துசொ
ரிந்துகு வாலிடு *

யாமொழி படரச வாதந் தந்தன, நீசிவ குருவுப காரங்
கண்டிரு *

இரதமொ டிருகிய சருகு பித்தனை, யிவையிவை குகை தொறு
மிடைந றுக்கிவை *

எற்ற வந்தி ராது பொய்க்காளல, வெட்டி ரண்டு மாறு த்ப்
பாதுகொள் *

எழுப தக்கோணி புடமுள செங்களம், ரணமு கத்தானை படை
யொடு வந்திரு. *

ஈழம்புலகு ஷோடியா னீந்திட, வேழுநீல மாடநீ மேய்த்து
கொள் *

இபத்திர னுரித்தன பருத்தன துருத்திக, ளிலக்கற வுனக்கரு
கடுக்கிவை சடக்கென *

யாவும் வாய்ப்பது சத்யமு னக்கிவை, யேழு நாட்டரு மெத்
தவி னைத்தனம் *

இறைவர் குன்ற மானை மணம கிழந்த நாளி, லிணையி லண்ட
ரோடு முணவு கொண்ட தாகும் *

எமது பசிதீர மாராச விர்தர, வமுது படைபோத வாகாச
கங்கை *

யாறு போலநெய் சொரிவட கம்படை, தூறு சாலொடு பொரி
யலை யிக்கழை *

இடுக மாவடு வடையிடை கீரையி, லவண மீறிக்க கறியடை
வேபடை *

இருப துதண்டையுடு ம்புகு வால்சமை, துருவை கள்பன்றிச
மைந்தவெ லாமழை *

யாமையை யழைமுய லாணங் கண்டறி, யோமிது சிவசிவ மே
லெங் கும்படை *

இடைவெளி யறமிகு விடுக ருக்கலை, யிறவகை கயல்கெளி
றிவைபொ டித்தன *

எட்டு வண்டி வாளை யிப்பிலியி, விட்ட முண்டு தீயன் முற்பா
டழை *

இடைகொ முப்பாடி விளையவெ லும்புட, னடைசு ரைக்காயி
லடுபடை முன்கறி *

ஈறுபுளி வார்விடாய் போம்படி, யேடுபிரி யாதபா நேன்
சொரி *

இருக்கிற சருக்கரை வருக்கைக தவிக்கனி, ரெத்தினை யனைத்
தையு மிலக்குள டையப்படை *

நாக பாக்குடன் வெற்றிலை கர்ப்புரம், யாரு மேத்த வினிச்சுத்
முற்றிரு (ஃ)

மிடைத ரும்பா வாள் சடைபெ ரும்பாவாக, விமலர் கொ
ன்றை மாலை தருண சந்தர ரேகை *

விரவு மணநாறு பாதார விர்த, விதர ணவினோத மாதா
வின் மைந்தன் *

மீன கேதன னுருவின்மி குந்தரு, டான வாரிதி சரவண சம்
பவன் *

விகிர்தி வேதனன் மவுனசு காதன, னகில காரண னகிலக லா
தரன் *

விகசி தகூதர சந்தன பாளித, மிர்கம தகுங்கும கஞ்ச பயோ
நரி *

வேழமு முழைகளு மாரும் பைம்புன, மேவுறு குறமகண் மே
'வுந் திண்டியன் *

விரிகட றுகளெழ வெகுளி விக்ரம, னரிதிரு மருமக னறுமு
கத்தவன் *

வெட்சி கொண்ட தோளன் வெற்பூடுற, விட்ட வென்றி
வேன்மு முச்சேவகன் *

விரவு நக்கீரர் சரணென வந்தருண், முருக னிட்க்ரோத முனி
குண பஞ்சரன் *

மேதகுபு ராணவே தாங்குர, னோதரிய மோனஞா னாங்குரன் *

மிகைத்தவர் புரத்ரய மெரித்தவர் ப்ரியப்பட, வகஸ்திய முனிக்
கோரு தமிழ்த்ரய முரைத்தவன் *

வேத! ஞாத்தி திருத்தணி வெற்புறை, சோதி கார்த்திகை
வெற்ற விளக்கொள்ளி *

வெகுளி வென்ற வேள்வி முனிவர் சங்க மேற, விரவு மிந்தர்
பிராணநிதி றந்த மீளி *

மிகலி ருதுகூறு மேவார்கள் கண்டன், விகட வசுரேசர் சா
மோது சண்டன் *

மேக வாகன மிகுமத வெண்கய, பாக சாதன னகரிபுரந்
தவன் *

விபுத தாரகன் விபுததி வாகரன், விபுத தேசிகன் விபுதசி கா
மணி *

விபரி தகஞ்சலி ரிஞ்சப ராமுக, னபின வகந்தன டைந்தவர்
தாபரன் *

மேருவை யிடிபட மோதுஞ் சங்க்ரம, தாரகன் மஞ்டவிபாடன்
புங்கவன் *

வெயிலுமிழ் கொடியொடு வினைமு கத்தினின், மயின்மிசை
வருமொரு வரத னிர்ப்பயன் *

வித்த கன்ச வாயி நிர்ப்பாவகன், சத்தி யன்ப்ர தாப வித்தி
யாதரன் *

விரத டட்பாளர் பரியும சஞ்சல, னிருத டிட்ரே னிருதர்ப யங்
கரன் *

வீரமத லோகவேன் காங்கெயன், ஞரரண ஞரகு ராந்தகன் *

வினைப்பகை யறுப்பவ னினைத்தது முடிப்பவன், மனத்துயர்
கெடுத்தனை வளர்த்தருள் கிர்பைக்கடல் *

வேலன் வாய்த்த திருப்புகழ் கற்றவர், சீல மேத்திய சித்தப்ர
சித்தரே. (1)

சித்துவகுப்பு முற்றிற்று.

பதினேழாவது

கடைக்கணியல்வகுப்பு.



தனதன தனந்த தத்த தனதன தனந்த தத்த தனதன தனந்த
தத்த தானனா *

அலைகடல் வளைந்து டெத்த வெழுபுவி புரந்தி ருக்கு மரசென நிர
ந்த ரிக்க வாழலாம் *

அளகைய ரசன்ற னக்கு மமர ரசன்ற னக்கு மரசென வூற
ஞ்செ லுத்தி, யாளலாம் *

அடைபெறு வதென்று முத்தி யதுமது ரசெந்த யிழ்க்கு மரு
ன்பெற நினைந்து சித்தி, யாகலாம் *

அதிரவ ருமென்று முட்ட வலகில்வி னைசண்டை நிற்க வட
விழிநீர் புரிந்து வெற்றி, யாகலாம் (1)

இலகிய நலஞ்செய் புட்ப கமுமுட னிறம்வெ ஞுத்த விபவர
செய்யும்பொ ருப்பு, மேறலாம் *

இருவர வர்நின்றி டத்து மெவரெவ ரிருந்தி டத்து மொருவ
னிவனென்று ணர்ச்சி, கூடலாம் *

எம்படர் தொடர்ந்த ஐைக்கி லவருட னெதிர்த்து ஞுட்க விடி
யென முழங்கி வெற்றி, பேசலாம் *

இவையொழி யவும்ப லிப்ப தகலவி முழங்கள் வித்தை யினை
யினி விடும்பெ ருத்த, பாருளீர் (2)

முலையிடை கிடந்தி னைப்ப மொகுமொகெ னவண்டி ரைப்ப
முகையவிழ் கடம்ப டெத்த, தாரினான் *

முதலிபெ ரியம்ப லத்துள் வரையச லமண்ட பத்துண் முனி
வர்தொ டுவன்று நிர்த்த, மாடினான் *

முனையொறு முழங்கி யொற்றி முகிலென விரங்க வெற்றி
நிறைநெறி பறந்து விட்ட, கோழியான் *

முதியுல ணரன்று பட்ட முதியகு டர்நன்று சுற்று முதகமு
குபந்த ரிட்ட, வேலினான் (3)

மலைமரு வுபைம்பு னத்தி வளருமி ருகுன்ற மொத்தி வலிகுடி
புகுந்தி ருக்கு, மாப்பினான் *

மழலைகள் விளம்பி மொய்த்த வறுவர்மு லையுண்டு முற்றும் வட்டி
வுடன் வளர்ந்தி ருக்கும், வாழ்வினான் *

ஸ்ரீலயிறை மடந்தை பெற்ற வொருமத லையென்று தித்த மலை
யிடி யவுந்து ணித்த, தோளிணுன் *

மயிலேயு மவன்றி ருக்கை யயிலேயு மவன்க டைக்க ணியிலேயு
நினைந்தி ருக்க, வாருமே. (1)

கடைக்கணியல்வகுப்பு முற்றிற்று.

பதினெட்டாவது

சிவலோகவகுப்பு.

தனதன தனதன தனதன தனதன தந்தன தந்தந் தாத்தன
தந்தந், தனதானன *

உரகமு மிதழியு முதகமு முடுபதி யும்புனை யும்பஞ் சாட்சரர்
பங்கின், கொடிதாளினில் *

உலகமு மலைகளு முததியு முயிரும டங்கவொ டிங்கும் பார்ப்
பதி மைந்தன், கமலாலயன் *

உபரிட முடிவினு மிடபம தனிலுமு யங்கிவ யங்குஞ் சீர்ப்பதி
யொன்றென், றவிதாவென *

உறைவிடு படையின் னடலுடை நிசுசரர் தண்டமு டைந்தங்
கார்ப்பெழ வங்கம், பொருசேவகன் (1)

வரபதி சுரபதி சுரவண மடுவினில் வந்தருள் கந்தன் கார்த்தி
கெ யன்செங், கழுநீர்மலர் *

மருவிய குருபரன் வனசரி பதயுக கஞ்சம்வ ணங்கும் பாக்க
தம்பன், கருணாகரன் *

வடதரு விலையிலும் வெகுமுக மவுலிய னந்தனெ னுஞ்செஞ்
சேக்கையி லுங்கண், மெய்மாறிரு *

மருமக னிமையவர் வழிபடு மணியணி கிங்கிணி பண்கொண்
ரார்த்திசை கொஞ்சம், பதகுடிகை (1)

அருவரு வொழியவொ ரபினவ வடிவரு ஞந்தனி யந்தந் திசைந்
யெ னுங்குண், டலபூஷணம் *

அணிமய மெனுமொரு சிலிகையொ டதிருண மஞ்சினு மஞ்
சோன் றுக்கிய தென்பொங், கரியாசனம் *

அறநெறி முறைமையி லொழுகிய வழகிய பண்பெனு மம்
பெய்ன் சேர்த்தக லிங்கஞ், சயசாரமும் *

அவனவ ளதுவென மொழியவு மிலதொரு வன்பிணி யுங்
கொண் டாக்கமு மின்பங், களுமேதரும் (2)

இரவலர் மிழகெட வுதவிய விதரண கங்கண மிங்கங் காப்
பிலெ னுஞ்சுந், தரகாகளம் *

எனதறு துறவினு முயர்கொடை யவிரத சங்குல கெக்குங்
கேட்டுவ முங்கும், பொறைமாமுர *

சிமையவர் கணமுனி கணமுட னினினுப்ர பஞ்சமி றைஞ்சங்
கீர்த்திது ரங்கந், திறல்வாரணம் *

இருவினை கெடவொரு நிரமய பரமவு னந்தரு மின்பந் தேக்
கிய வன்பிஞ்சு சிவலோகமே. (3)

சிவ்லோகவகுப்பு முற்றிற்று.

பத்தொன்பதாவது

ம ய ி ல் வ கு ப் பு.

தானதன தந்ததன தானதன தந்ததன தானதன தந்ததன,
தந்த தனன *

ஆதவனு மம்புலியு மாசுறவி முங்கியுமி மூலமரு வும்பணியி,
ரண்டு மமுதே *

ஆறுமுக னேந்துமுக ஞானமுக நெங்கடவு ளாமெனமொழிந்தகல, வென்று விடுமே *

ஆர்கலிக டைந்தமுது வானவர ருந்தவரு ளாதிபக வன்றியில், னந்தன் மணிசேர் *

ஆயிரமி ருந்தலை ளாய்விரிப ணங்குருதி யாகமுழு துங்குலைய, வந்த றையுமே (14)

வேதமுழு தம்புகலி ராமனொரு தம்பியிசை வீடணன ருந்த மையன், மைந்த னிகலாய் 4. *

வீசுமர வஞ்சிதறி யோடவரு வெங்கலுழன் மேலிடி யெனும் படிமு, முக்கி விழுமே *

மேதினிசு மந்தபெரு மாசணம யங்கநக மேவுசர ணங்கொடுவு, கெங்கு முழுமே *

வேலியென வெண்டிசையில் வாழு முரகந்தளர வேயழலெ னுஞ்சினமு, டன்ப டருமே (15)

போதினிலி ருந்தகலை மாதனை மணந்தவுயர் போதனை யிரந்து மலர், கொண்டு முறையே *

பூசனைபு ரிந்துகொடி யாகிமகி ழொன்றுதுகிர் போன்முடிவ் னங்கவரு, மஞ்ச மடுமே *

பூதரொடு கந்தருவர் நாதரொடு கிம்புருடர் பூரணக ணங்க ளொடு, வந்து தொழுவே *

போரிடுவ வென்றுவெரு வாரணக ணங்களுயிர் பேறுநினமெ னும்படியெ, திரிந்து விழுமே (16)

கோதகலு மைந்துமலர் வாளிமத னன்பொருவில் கோலவுட லங்கருகி, வெந்து விழுவே *

கோபமொடு கண்டவிழி நாதரணி யும்பணிகள் கடமன மஞ்சி வளை, சென்று புகுவே *

கொலுவகுப்பு.

நக

கூலியிர வந்தமுணர் வாழியென நின்றபொரு கோழியெர்டீ
வென்றிமுறை, யும்ப கருமே *

கோலமுறு செந்தினகர் மேவுகும ரன்சாண கோகனத மன்
பொடுவ, ணங்கு மயிலே. (1)

மயில்வகுப்பு முற்றிற்று.

இருபதாவது

கொலுவகுப்பு.

தனதன தனதன தனதன தனதன, தனந்த தனனா தனந்த
தனனா *

அருமறை யவன்முத லரியான் மகபதி, யனங்க னிமையோ
ரினங்க ளொருபால் *

அருணனு மதியமு மனலெழு கனலிபு, மணங்கி னெடுகும்
கணங்க ளொருபால் (1)

வருணனு நிருதியும் வழியொடு தனதனு, மகிழ்ந்த மிகவே புக
ழ்ந்த தொருபால் *

வயிரங் கொடுப்ட ருவணரு முரகரும், வரங்கள் பெறவே யிர
ங்க வொருபால். (2)

இருடிக ளெவர்களு மினியகி னரர்களு, மிணங்கி யெதிரே
வணங்க வொருபால் *

இபமுக வனுமெழி லிளவல்க னனைவரு, மியன்ற நெறியே
முயன்ற தொருபால் (3)

உருமலி குறளின் மொடுவசு முசுமுக, னுறைந்து பரிவாய் நிறை
ந்த தொருபால் *

உடுவொடு கடவுப னிருவரு முறைமுறை, புகந்து தொழுவே
மிசுந்த தொருபால் (1)

அடல்விடை முகனறை கதைபுற வெருசன, மதுங்கி யருகே
யொதுங்க வொருபால் *

அயன்முடி திருகிய வயவனு நியமமொ, டடங்கி வலமே தொட
ங்க வொருபால் (1½)

மடல்புனை புகரொடு வருபதி னொருவரு, மருங்கி னுறவே நெரு
ங்க வொருபால் *

மருவொடு துவரிரு வருமிசை வலமொடு, வசிந்து மனமே கசி
ந்த தொருபால் (1½)

மிடலிறை விறலரி விமலர்க ளருள்சுதன், வியந்து விரைவாய்
நயந்த தொருபால் *

வெயில்விரி சுடரவன் மகனொடு மதிமகன், விளம்பு முறையே
கினம்ப வொருபால் (1¾)

உடலொளி மவுனிக ளுடனுப னிடதரு, முளங்கு ளிரவே விள
ங்க வொருபால் *

உமைதிரு மகணில மகன்கலை மகனொடு, முகந்தெ வருமே
தொகுந்த தொருபால் (2)

அதிபகி ரதிபயி ரவிபக வதிசசி, யரம்பை யருமே நிரம்ப
வொருபால் *

அழகிய கவுரியொ டிலகிய வலவையு, மடைந்து தயவாய் மிண்ட
ந்த தொருபால் (2½)

மதியர சருநிறை வசியரும் வீணொரு, மலிந்து முகமே பொலி
ந்த தொருபால் *

வருசிவ னடியவ ராகர வெனமுறை, வழங்குதடல்போன் முழ
ங்க வொருபால் (2½)

விதிமுறை கருதியை வகைபுரி கருவிகள், விளைந்த வொலிவா
னளைந்த தொருபால் *

விதமுட னபிரய வனிதையர் சதிமுறை, விரிந்த நடமே புரிந்த
தொருபால் (2½)

உதிர்தரு மலர்விரை யுறுபுகை மிர்கமத, முமிழ்ந்த மணமே
கமழ்ந்த தொருபால் *

ஒழுகிய கிரிதொடி பணிதம தடுசுட, ருவந்த வொளியே நிவந்த
தொருபால் (3)

அரியக டெனமுக டளவிய வொருகுடை, யமர்ந்த நிழலே
சமைந்த தொருபால் *

அருமட வனமென விருபுடை கவரிக, ளசைந்த வழகே யிசை
ந்த தொருபால் (3½)

வரிசைசெய் துயிலொடி வனமயில் சிலிறியின், வயங்கு சிறுகா
லியங்க வொருபால் *

மறுகட லினிலெழு நிறைமதி யமுதென, வரிந்து பணிநீர் சொரி
ந்த தொருபால் (3½)

விரியிருள் வலிதரு கிரணம தெனநல, மிகுஞ்சு முலில்வீசு குஞ்சு
மொருபால் *

வியன்மர.கதம்ணி மிளிர்ந்தரு களசெதிர், விரைந்து நிரையாய்
நிரைந்த தொருபால் (3½)

உரியவெ ளிலையுட னுயரிய கமுகினி, லுருந்த கனியே பருந்த
தொருபால் *

உலகுள வனிதைய ரவரவர் விரதமொ, மெணர்ந்து கனியே
கொணர்ந்த தொருபால் (4)

அறுசதி ரவரென வறுமணி, மவுலிக, னடர்ந்து வெயிலே படர்
ந்த தொருபால் *

நிசு

கொலுவகுப்பு.

அறுமதி யெனவறு திருமுக சததள, வலர்ந்த மலரே மலர்ந்த
தொருபால் (4½)

மறுவறு கடலென மருவுப னிருவிழி, வழிந்த வருளே பொழி
ந்த தொருபால் *

வளைதரு மகரமு மணியணி பணிகளும், வயங்கு குழையே தய
ங்க வொருபால் (4½)

இறுகுபொன் மலையொடு மிடறுப னிருபுய, மிசைந்து நெடுவா
னசைந்த தொருபால் *

எழிலியை யனையப னிருகையி லயின்முத, விலங்கு பட்டையே
துலங்க வொருபால் (4¾)

உறுவரை யருவியை சிகர்தரு முரமிசை, யுடன்கொள் புரிதூல்
கிடந்த தொருபால் *

உருமென விகலிமு னெதிர்பொரு மவுணரு, ஞடைந்த வுடை
வான் சிறந்த தொருபால் (5)

அனவர தமுமறை முறையிடு பரிபுர, மலங்கு மிருதான் குலங்க
வொருபால் *

அளவறு கலவியின் முழுகிய குறமக, ளமர்ந்து ளொயிலாய்
சிமிர்ந்த தொருபால் (5½)

வனதரு விளிஹை சதமக னருண்மகள், வதித்து மணமே
பொதிந்த தொருபால் *

வருமடி யவரிடம் வலியச னதம்வர, வளர்ந்த சபையே கிளர்ந்த
தொருபால் (5½)

நினைவொடு பணிபவர் வினை துகள் படவெதிர், நினைந்து திருநீ
றணிந்த தொருபால் *

நிறைமல ரொடுநல கலவையு முயர்குரு, நினைந்து தரவே புனை
ந்த தொருபால் (5¾)

தினகர னுலவுச னிதியினி வீரவலர், தெளிந்த தமிழே பொழி
ந்த தொருபால் *
~ *

சிவபர கிரியினி லொருசிவன் வடிவொடு, திருந்த முருகோ
னிருந்த கொலுவே. (6)

கொலுவகுப்பு முற்றிற்று.

இருபத்தொராவது

வீரவாள்வகுப்பு.

தானனா தத்ததன தானன தத்ததன, தானனா தத்ததன தந்த
னா தனன *
~ *

பூவுளோ னுக்குமுயர் தேவர்கோ னுக்குமெழு, பூவில்யா வர்க்
கும்வரு துன்புதீர்த் திடுமே *

பூதசே னைக்குளொரு கோடிகுர் யப்ரபை, போலமா யக்கரிய
கங்குனீக் கிடுமே *

பூதிபூ சிப்பரமர் தோலைமே விட்டதொரு, போர்வைபோ னெட்
டுறைம ருங்குசேர்த் திடுமே *

போரிலே றிர்த்தமிடு வீரமா லக்ஷ்மிமகிழ், பூசைநே சித்துமலர்
தும்பை சாத் திடுமே (1)

பாவரு பக்கொடிய் குரனார் பெற்றபல, பாலர்மா ளத்தசைக
ளுண்டுதேக் கிடுமே *

பானுகோ பப்பகைருன் மேனிசோ ரக்குருதி, பாயவே வெட்டி
யிரு துண்ட்மாக் கிடுமே *

பாடுசேர் யுத்தகன மீதிலே சுற்றுநரி, பாறுபேய் துய்த்திட
நிணங்களுட் கிடுமே *

பாடியா டிப்பொருத போரிலே பத்திரக, பாலிகு லப்படைபு
வென்றுதாக் கிடுமே (1)

ஆவலா கத்துதிசெய் பாவலோர் மெய்க்கலிக, னாமகோரக்
களைக னேந்துநீக் கிடமே *

யாருமே யற்றவனென் மீதொரா பத்துறவ, ராமலே சுற்றிலுமி
ருந்துகாத் திடமே *

ஆடல்வே ணற்படைக ளாணையா வுக்குமுத, லாணையா வைத்து
வலம் வந்துபோற் றிடமே

ஆலகா லத்தைடிகர் காலஞ் லத்தையும், றுதபா சத்தையும் ரிந்து
போட் டிடமே (3)

மேவலார் முப்புரமு நீறவே சுட்டவொரு, மேருவாம் விற்பரமர்
தந்தபாக் கியவான் *

வேடர்மா னுக்குமுயர் தேவயா னைக்குமிசை, வேலர்தா னாத்
தொழுது யர்ந்தவாழ்க் கையினான் *

வீறுசேர் மிக்ககண நாதனா ரெட்டுவகை, வீரர்நே யத்தமைய
னென்றதோட் டிணைவன் *

மேன்மையாம் லக்ஷ்மரத வீரர்பூ சிக்கவரு, வீரவா குத்தலைவன்
வென்றவாட் படையே. (1)

வீரவாள்வகுப்பு முற்றிற்று.

இருபத்திரண்டாவது

சி வ கி ரி வ கு ப் பு.

தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த தத்த
தத்த தத்த, தனதானனா *

.. மெத்த மெத்த வக்ர மத்தின், மெத்த மெத்த விக்ர மத்தின்
மெத்த மெத்த வக்ர வெற்றி, மிகுபாசமே *

சிந்தை நொந்து நொந்து நைந்து நைந்து வெம்பி வெம்பி யங்கி
சிந்தி யிந்த வெங்கு டம்பை, யழிபோதுமா *

சிங்க முன்பு குந்த தந்தி யின்கு லங்க லங்கு பண்பொ சிந்த
துன்ப மென்றொழிந்து, கரையேறுவேன் (1)

அந்த ரங்க ளண்ட ரண்ட மண்ட லங்கு லுங்க நின்ற சைந்த
சைந்து பந்தெழும்ப, வசுராதியோர் *

அங்க டங்க மெண்ட துண்ட கண்ட பந்தி சண்டை வந்த லைந்து
ருண்டு மண்டை சிந்த, வடர்கோபனே (2)

கந்த சந்த நுங்கு கும்ப கொங்கை யிந்தி ரன்ம டந்தை கங்க
ணம்பு ரந்த வென்றி, யணிகேயனே *

கம்பு மஞ்ச முந்தி கழிந்தி ருந்தி மிந்தி றஞ்செ நிந்து கஞ்ச
நன்ற லாந்த செந்தின், முருகேசனே. (1)-

திருச்செந்தில்வகுப்பு முற்றிற்று.

இருபத்துநான்காவது

திருப்பழனிவகுப்பு.

தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை
தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை தந்தனை
தந்தனை *

எந்தவினை யும்பவமு மெந்தவிட மும்படரு மெந்தவிக லும்பழியு
மெந்தவமு வும்பிணியு மெந்தவிகழ் வுங்கொடிய வெந்தவசி யுஞ்
சிறிது, மணுகாமலே *

எந்தவிர வந்தனிமை யெந்தவழி யும்புகுத வெந்தவிட முஞ்
சுன்பயி லெந்தமுக மும்புகலு மெந்தமொழி யுந்தமிழு மெந்தவிசை
யும்பெருமை, சிதஞமலே (2)

திருப்பரங்கிரிவகுப்பு.

வந்தனேசெய் துன்சரண நம்புதல்பு ரிந்தவருள் வந்தனுதி னந்
தனிலு நெஞ்சினினை விற்படிவ ரந்தரவு வந்தருளி தம்பெறுவ
தன்றிரெடு, வலைவீசியே *

வஞ்சவிழி சண்டனுறு கின்றபொழு துங்குமா கந்தவென நன்
கறைய வுந்தெளிவு தந்துயிர்வ ருத்துபய முந்தனிமை யுந்தவிர
வஞ்சலென, வரவேணுமே (1)

தந்தனன தந்தனன டிண்டுகுடி டிண்டுகுடி குண்டமட குண்ட
மட மண்டமென நின்றமுர சந்திமிலை பம்பைதுடி திண்டிமுமு
முங்குமொலி, திசைவீறவே *

தண்டவமர் மண்டசுரர் மண்டைரிண மென்றலகை யுண்டுமிழ்
தல் கண்டமர ரிந்திரன் வணங்குபத தண்டைசிறு கிங்கிணி புலம்
பிடவ ரும்பவனி, மயில்வாகன (2)

செந்தளிரை முந்துபட மென்றுளம ருண்டுநிறை சந்தன வனங்
குலவு மந்திகுதி கொண்டயல்செ ரிந்தகமு கின்புடைப துங்கி
டவ னைந்துரிமிர், மடல்சாடவே *

சிந்தியவ ரம்பைபல வின்கனியில் வந்துவிழ மென்கனியு டைந்
தசுளை விண்டநறை கொண்டிசிறு செண்பகவ னங்கன்வளர் தென்
பழனி யம்பதியின், முருகேசனே. (1)

திருப்பழனிவகுப்பு முற்றிற்று.

திருப்பரங்கிரிவகுப்பு.



தான தந்தன தான தந்தன தான தந்தன தான தந்தன
தான தந்தன தான தந்தன தான தந்தன தான தந்தன

தான் தந்தன தான் தந்தன தான் தந்தன தான் தந்தன தான் தந்தன
தன தானன *

சாதி யுக்குல மாவ துக்குடி யாவ துஞ்சன மாவதுங்கினை தார
முந்திர பால ரும்பிர தான மும்பெரு காண்மையும்பெறு தான
மும்பரு மான முஞ்சிவ ஞான மும்பல கோல மும்புரி, தொழிலோ
டுமே *

தாழ்வ கன்றிடு வாழ்வும் வெம்பிணி நோயு மங்கதி லாதூர்
தனி லாவ தூத்தனர் சாவொ ழிந்திடு யோக முஞ்சிவ பேறுமெந்
தரி தான முஞ்செய்த ராசு கண்டது போல்வ ரும்பொது வாகு
மென்றுன, திருதானையே (1)

ஒதி னெஞ்சய ரார்தி னந்திரி காலமுந்தொழு வோர்வி ரும்பிய
தேது மன்புட னேத ருங்கிர்பை யாக வந்தனு பூதிதந்தமு ணால்க
டந்திட வேபு ரந்தருள் கூரு யிங்கித சேவை நம்பிய, படிசா
ணவே *

ஒகை வந்தனை யாய்வ ணங்கிய வேழை சிந்தையு னேரினைத் திடு
வேளை வந்தினி தாய்வ ரந்தர வேணு மென்றக மேவ ருந்தியு
மோதி னன்றின நான்வி னம்புத னீய நிந்துமி தேனிரங்கிலை,
யறிவேனையா (2)

ஆதி யந்தம னாதி விர்துவு நாத மும்பிரி யாந் தைந்தவ் ருபவி
ன்ப சொருப சுந்தர சோதி மின்பொலி நீதி யம்பொரு ளாக நின்
றப ராப ரன்கரு ணை யன்புல வோரி தைஞ்சிட, வெதிர்
களிவா *

தாட லின்செக சேகி ணங்கிணச் சேரு டண்டம டாட மண்டம
தாதி ணங்கிண தோதி ணங்கிண தாதி மிந்திமி தோவெ ணுந்
தோனி யார்சி லம்பொலி தான மிஞ்சிட வேந டம்புரி பாத நம்பர,
னருள்பாலனே (3)

திருப்பரங்கிரிவகுப்பு.

சூக

மாதிரத்திசை யாக வந்திக டாச லந்திரை மாச லம்புலி மாக
மண்டக டாக மும்பொனின் மேருவின்றலை யேரு லுங்கிட வாச
மொன்றிய கால்பொ ருந்துகள் வானி ரம்பிட வேவ ருங்கதிர்,
வடிவேலனே *

வான ரங்கதிர் தாவு தண்டலை மேவு கொண்டலை யூடு நின்றலை
மாவின்னங்களி கூரு நண்பொடு கோக நஞ்செறி புல வந்திகழ்
பேர்சி தந்திரு மூவர் விஞ்சையர் சூழ்ப ரங்கிரி, முருகேசனே.()

திருப்பரங்கிரிவகுப்பு முற்றிற்று.

திருவகுப்பு முற்றுப்பெற்றது.

வேலுமயிலுந்துணை.



உ
சிவமயம்.
திருச்சிற்றம்பலம்.

அஷ்டாஷ்ட மூர்த்தங்களாகிய சிவபராக்கிரமம்



ஒப்பு ஒதி முதலீறில்லாத சிவபெருமான் தம்மடியார்க்கு அனுக்கிரகஞ் செய்யும் வண்ணஞ் சுகளீகரித்த அறுபத்துநான்கு மூர்த்தங்களே சிவபராக்கிரமம் எனப்படும். இவ்வரியநூலைச் சிறந்த செந்தமிழ்நடையில் செவ்வனே பயின்று பன்னூல்கள் உரையெழுதியும், சில நூல்கள் மொழிபெயர்த்தும் விளங்கும் சென்னை கிறிஸ்தியன்காலேஜ் மாஜி தமிழ்ப்பண்டிதரும் சைவப்பிரசாரணருமாகிய ஈக்காடு. இரத்தினவேலுமுதலியார் அவர்களால் தமிழ் வசன நடையிலியற்றி அவ்வவ்வற்புதங்களை நேரிற்கண்டனபோல விளக்கத்தக்க 64-திவ்ய திருவுருப்படங்கள் சிற்பநூல் விதிவழு வாது எழுதியமைத்து, முக்கியமான யிடங்களில் வேதம், உபநிஷதம், ஆகமம், புராணம், இதிகாசம் முதலிய பல வடநூல் மேற்கோள்களும், தமிழ்நூல் மேற்கோள்களும் காட்டி அச்சிட்ட அழகாகப் பயிண்டு செய்துள்ள இந்நூல் இன்றியமையாதது. இதிலுள்ள திருவுருவங்கள் பூசிக்கத்தக்கன.

புத்தகத்தின் விலை ரூபா-2.

இப்படிக்கு,

முத்துவடிவேல் முதலியார்

நெ-24, சாண்டவராயப்பிள்ளை வீதி,

சென்னை.

